

أَنْوَارُ الْعِدْيَنِ

مِسَائِلٌ مُتَعَدِّدَةٌ

الْحَكِيمُ الْأَلِهُ

الْسَّيِّدُ الْأَطْهَرُ حَسَنُ بْنُ شَهْرَشِي

أَعْلَى اللَّهِ مَقَامَةً

١٢٥٩ - ١٢١٢ هـ

مُحَقِّقُ وَتَلَيفُ
أَحْمَدُ الْبُوْشَفِيْعِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



2

مسائل متعددة

لَا يَسْمَعُ لِلَّهِ (هَيْ)

الستيد كاظم حسيني الشعري

أَعُلُّ اللَّهُ مَقْلَمَةً

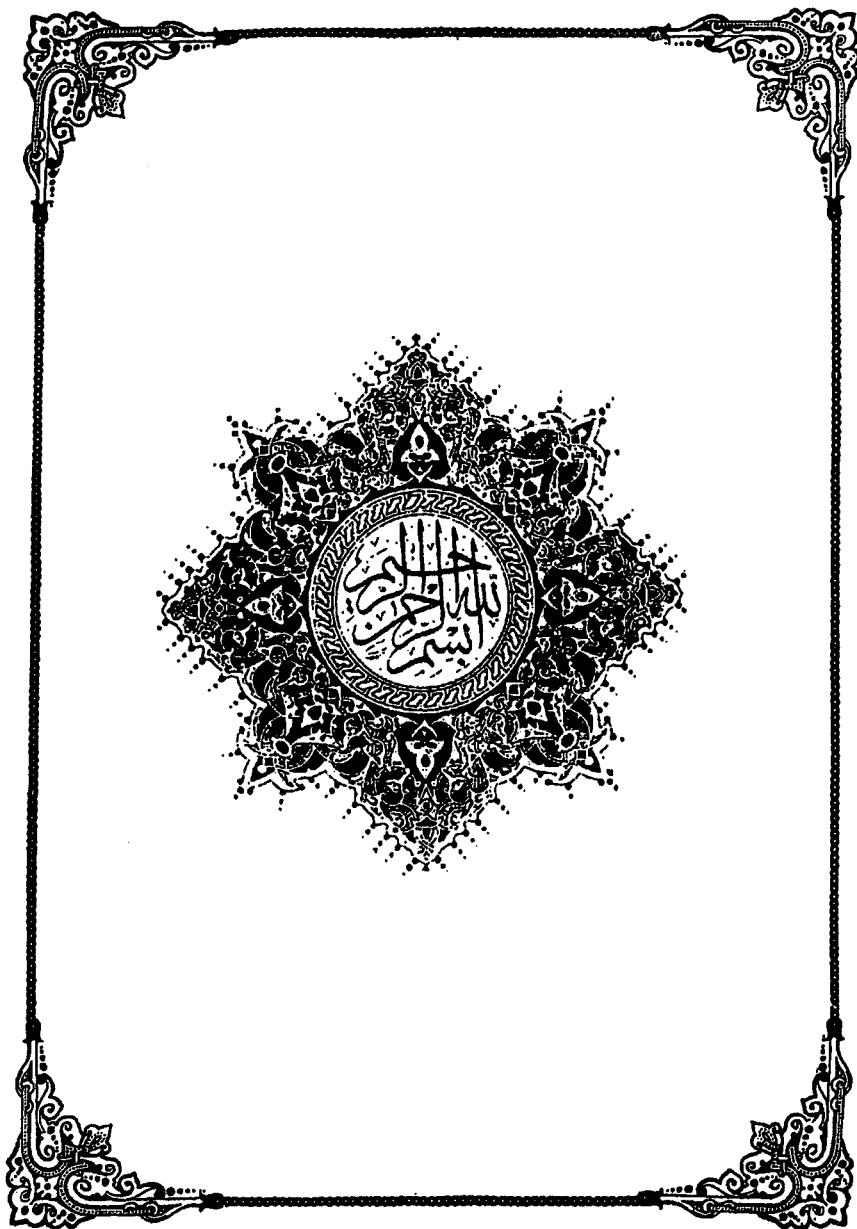
۱۲۰۹ - ۱۲۱۲

الْمَجِنُونُ

بِحَقْيِقَةِ قَوْلَيْتَ

كَعْدَلُ الْمُوْشَفِعِ

موقع الأوحد
Awhad.com



توزيع

لجنة إحياء تراث مدرسة الشيخ الأوحد

سوريا - السيدة زينب

ص. ب : ٤٥٩

حقوق الطبع محفوظة

اسم الكتاب	أنوار الغيب
المؤلف	السيد كاظم الرشتي
المحقق	أحمد عبد الوهاب البوشفيع
الناشر	لجنة إحياء تراث مدرسة الشيخ الأوحد
الطبعة	الأولى ١٤٢١ هـ
العدد	١٠٠٠ نسخة

الاهدأ

أهدي هذا المجهود إلى نور الله المشرق من صبح
الأزل ، الذين ظهرت فيهم أعلى المظاهر الإلهية والصفات
الربانية ، فلاحوا على هيكل التوحيد حاكين عن جماله
وبهائه ونوره وكماله ... محمد وآله عليهم الصلاة والسلام .
ومن ثم لا أنسى المرأة التي أرشفتني مقامات آل
محمد وأنا صغير أرضع من نمير تعلقها العجيب بأهل البيت
عليهم السلام ... فهي لطالما تعبت وسهرت سنينً عديدة
لتربية على الإيمان والولاية المرحومة المغفورة لها خالتى
بل أمي مريم - رحمها الله - التي حلقت روحها ليلة عاشوراء
إلى أحبابها آل بيت العصمة والطهارة عليهم السلام وإلى
زوجها المرحوم علي البوشفيق المتوفى في السابع من
عاشوراء لعام ١٤١٥ هـ الذي تعلمته منه الكثير من تجاربه
في الحياة .

كلمة الناشر

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلَّى اللهُ عَلَيْهِ مُحَمَّدٌ وَآلِهِ الطَّالِهِرِينَ

كم هو الجمال الجذاب أن تذهب معنا أيها الحبيب! إلى السينما
التاريخية، لا لنقص قصة موسى عليه السلام وفرعون، ولا قصة جمال
يوسف عليه السلام واقتنان زليخا به... بل سينما من نوع آخر!
سينما لا ثرثي بعين مجردة ولا تسمع بإذن ظاهرة.. بل بقلب بصير
وإذن واعية...

تعال - معنا - ننظر فِلْمًا سينمائيًّا هو من أحدث وأغرب وأعجب
الأفلام الكونية الإلهية...

فتحنا أعيننا إذ نرى نجوم وكواكب تتناثر في الفضاء، وشموس
وأقمار تغيب وتتألف! عجيب كل العجب؟ لا تعجب أيها الفكر...
أفلتها التاريخ، أفلتها الأمم والحضارات، أفلتها الأرض بكثافتها،
والناس بأمراضها وأعراضها عنها...

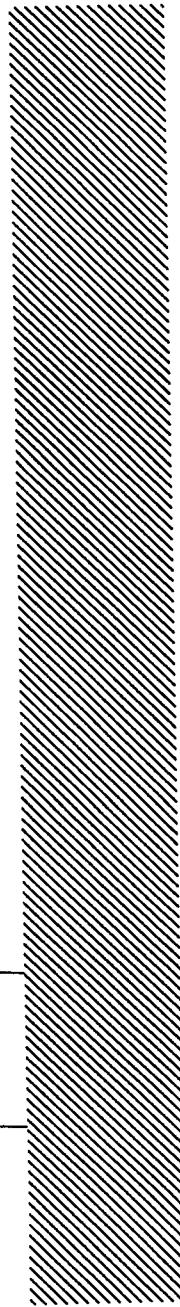
تلك النجوم والكواكب أخذتها وصفقتها قلماً برقاً، وحبر ذلك
القلم ومداده سيال من نور الشمس المتقدة.. فبدأتُ أسطر حروفًا بل
كلمات وجملٌ أنيقة على صفحات الجبال والتلال...
فاللحنت بعض تلك الكلمات والجمل الوضاءة.. وحققت ودفقت
وعلّق عليها كي يراها أهل الأرض، ويفرشوا لها قراطيس قلوبهم،
ويلحفوها برداء السماوات بعد وقوفهم على مطالبها.
فتقديم لجنة إحياء تراث مدرسة الشيخ الأوحد ^{رحمه الله} رسالة (أنوار
الغيب) إلى العلماء والباحثين والمثقفين كي يقطفوا ثمارها، ويكسوا
أنفسهم بأفكارها ومطالبها الجديدة.

شاكرين وممنونين للأخ الفاضل أحمد البوشفي على جهوده في
تحقيق هذه الرسالة سائلين الله تعالى له التوفيق والمدد والعون لنشر
معارف محمد وآلـه الطاهرين والحمد لله رب العالمين.

لجنة إحياء تراث مدرسة الشيخ الأوحد ^{رحمه الله}

ـ ١٤١٩ / شعبان

مقدمة التحقيق



مقدمة التحقيق

الصلوة والسلام على نبينا محمد وآلـه الطاهرين ، واللعنـة الدائمة
على اعدائهم أجمعـين إلى يوم الدين .

المصابيح الـوهـاجـة التي تـشـعـ الضـوء من عـمقـ الـبـحـار .. مـائـةـ الفـضـاءـ
الـخـارـجـي بـأـنـوـاعـ من الشـهـبـ والنـجـومـ ... سـابـحةـ في عـالـمـ النـاسـوتـ ، تـعـبـرـ
وتحـكـيـ بـنـورـهاـ الـوـهـاجـ العـظـمـةـ ...

الأـفـلاـكـ بـحـرـكـتـهاـ المـوـسـيـقـيـةـ ، وأـصـوـاتـهاـ الـمـلـكـوـتـيـةـ ، وأـلـحانـهاـ
الـمـطـرـبـةـ .. تـعـرـدـ بـكـ نـحـوـ عـالـمـ تـتـجـلـىـ فـيـ أـلـطـافـ الغـيـبـ .. نـفـحـاتـ عـبـقـةـ
تـشـرـقـ عـلـىـ الـقـلـبـ الإـلـهـيـ فـيـ حـلـقـةـ نـحـوـ قـبـةـ بـسـمـ اللهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ ، مـرـشـفـاـ
عـلـىـ نـفـسـهـ مـاءـ سـيـالـاـ مـنـ ذـلـكـ الـبـحـرـ الغـيـرـ آسـنـ مـنـ تـحـتـ عـرـشـ الرـحـمـانـ .
اسـكـريـ أـيـتهاـ الرـوـحـ .. اـمـتـطـيـ طـائـرـ الـقـدـسـ .. فـلاـ تـكـتـحـلـيـ إـلـاـ فـوقـ
شـجـرـةـ الـطـورـ ، مـنـشـدـةـ أـلـحانـ السـمـاءـ .. أـلـحانـ الـحـبـ وـالـمـعـرـفـةـ ، مـكـتـشـفـةـ
أـسـرـارـ ذـلـكـ الـعـالـمـ السـماـويـ ، عـجـيبـ كـلـ العـجـبـ هـذـاـ الكـونـ !

الـقـانـونـ الـكـوـنـيـ الإـلـهـيـ الـمـخـزـونـ فـيـ حـقـائـقـ الـأـشـيـاءـ سـرـ لـاـ يـعـرـفـ ،
يـدـيرـ كـلـ جـزـءـ مـنـ جـزـئـيـاتـ كـلـ مـاـ فـيـ عـالـمـ الـإـمـكـانـ ... نـعـمـ إـنـهـ الـيـدـ الـغـيـبـيةـ

مبوبة الأسباب في هذا الكون الفسيح ..

يُدْ نورانيةً غبيةً ، نورها ومدتها وطاقتها من يديه المبسوطتين فهو ينفق كيما يشاء .. إلى كل ذرة في الوجود .

فهذه اليد ليست قوتها خمسة اصابع ! بل قوتها مقدار كل ما في عالم الإمكان « وما يعلم جنود ربك إلا هو » .

وهذه الجنود الإلهية النورانية اللطيفة ، هي تدير وتسبب كل شيء مقدار يجري في هذه المخلوقات ، وهذا ما ينطق به القرآن والروايات والأخبار لمن تتبعها في مظانها .

فهذه الرسالة - التي اسميناها - بـ«أنوار الغيب» هي عبارة عن استئلة طرحتها العالم الكامل الفاضل الميرزا علي اشرف رض - تتألف من عدة مسائل - إلى الرشح الملكوتي ، والنور الفاطمي ، والفيض العلوى الأقدس ، السيد كاظم الرشتي (اعلى الله مقامه ورفع في درجات الخلد اعلامه) فأجاب عنها بطور أنيق ، وعبارات لم يطْمِئْنَ أَنْسٌ ولا جان ، استخرجها من تلك الشجرة الخضراء ، فأولئك منها ناراً وقبساً وهاجاً ، فصاغه لنا بعبارات وألفاظ وقوالب جسمانية ، مشيراً وموعداً فيها أسرار لم تكتب وعلوم لم تُمَسْ ولم تصل لها أفكار الكثير من الحكماء والعرفاء الإلهيين ، موصلاً بك تحت كساء وبردة (يمانية) نحو التطلع على غيب العوالم ... - فحوت هذه الرسالة مسائلًا متعددة ، منها مسألة الملائكة ، وكيف هي كتب قليلة أُلْفت تبحث بشكل مفصل موضحة أسرار وجودها

وحقائقها ومراتبها وأطوارها..

فمسألة الملائكة أودع فيها المصنف (أعلى الله مقامه) نقاطاً وبين نكتات لم تُبحث من قبله، وإن بحثت لكن ليست على هذا النحو، فبين في هذه المسألة عدة نقاط وهي كالتالي :

- ١- معنى السلسلة الطولية وترتيب الملائكة فيها، وما السرُّ في ذلك الترتيب.
- ٢- بيَّنَ أنَّ الملائكة ذات حقائق مختلفة، ومقامات وراتب مختلفة، وكلُّ له وظيفته الإلهية.
- ٣- أوضح أصل لفظ الملائكة واستقافها بحثاً نحوياً وصرفياً بطور أنيق، مستعرضاً أقوال علماء اللغة، مبدياً آراءه في هذا المطلب، مع بحث علة تسميتهم بالملائكة، وما الفرق بين العالين والكربيلين منهم.
- ٤- باحثاً أصل تحقق الملائكة و اختيارهم وجودهم في كل ذرة في عالم الإمكان.
- ٥- مظهراً سرَّ عصمة الملائكة على مَنْ سواهم مع أنهم أنزل منهم رتبة في السلسلة الطولية.

* ومن ثم يتحدث في الباب الثاني عن تجدد الخلقة والعوالم والأدميين الوارد في الحديث المروي عن الإمام الرضا عليه السلام «إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ أَلْفَ عَالَمٍ وَأَلْفَ أَلْفَ آدَمَ...» موضحاً أنَّخلق الثاني ليس عالماً مستقلاً بنفسه بل مرتبط بالعالم الذي قبله لأنَّه قشرٌ له.

* والباب الثالث فهو بحث مفصل في علم (نحو الحكم) فيمن هو الأشرف الفعل أم اسم الفاعل ، مناقشاً بعض الآراء النحوية ، وفي نفس الوقت وجه هذا المطلب نحو المقام الحقي لمعنى الإعراب في مقامات أهل بيت العصمة والطهارة عليهم السلام .

* والباب الرابع فهو بحث في الحركة الجوهرية ، طارحاً رأيه الفلسفي لمفهوم الحركة الجوهرية ، باحثاً أنه لا انقطاع لفيض الله ومدده ، وأنها حركة غير متناهية ، بل مستمرة نحو التكامل والصعود الرتبي .



التعريف بالمؤلف

اسمه ونسبة

هو الفرد الصمداني ، والرشح الملكوتى ، والنور الالمعى ، السيد كاظم بن السيد قاسم بن السيد أحمد بن السيد حبيب الحسيني أباً ، والموسىي أمّا ، والرشتى مولداً ، والكربيلائي مسكنًا ومدفناً.

بلدته ومولده

كان جدُّ السيد كاظم السيد أحمد وآباؤه من المدينة المنورة ورؤسائها وزعمائها وسادتها ، وقد رحل عنها السيد أحمد بعد وفاة أبيه إلى رشت لظهور مرض الطاعون ، وتزوج منها وولد له ولد أسماء السيد قاسم حتى بلغ وتأهل ورزقه الله ولدًا هو السيد كاظم عام ١٢١٢هـ.

جماله العلمي

* قال في حقه استاذه الأجل الأوحد الشيخ أحمد بن زين الدين

الحسائي «ولدي كاظم يفهم وغيره لا يفهم».

* وقال في حقه السيد المرحوم محمود الألوسي - مفتى بغداد وصاحب المقامات الألوسية - «إن كان السيد مبعوثاً في زمان يمكن فيه بعث النبيين، وكان قد أدعى النبوة لكنه أول من آمن به، لأن شرطها العلم والعمل والتقوى والكرامة وكلها موجودة فيه».

آثاره العلمية

مصنفاته عجيبة، فهي مملوقة بنور الحكمـة، وجواهر المعرفـة وحقائق الشريـعة وأسرار الخلـقة، فـهي تربـوا على المائـتين والثلاثـين مصنـفاً، ذـكر منها في كتابـه دلـيل المـتحـيرـين، منها :

- ١- شـرح الخطـبة التـنـجـيـة، مجلـدان.
 - ٢- اللـوـامـع الحـسـيـنـيـة، وـهـوـ فـيـ الحـكـمـة الإـلهـيـة.
 - ٣- مـجمـوعـة رسـائل وـهـوـ مجلـدان يـضمـ (٥٨ رسـالة) من تصـانـيفـه.
 - ٤- مـطالـع الأنـوار.
 - ٥- شـرح آـيـة الـكـرـسيـ، صـنـفـه وـهـوـ ابنـ عـشـرون سـنةـ.
 - ٦- شـرح عـلـى شـرح الـزـيـارـة الجـامـعـة لـاستـاذـه الشـيـخـ الأـوـحدـ.
 - ٧- الأربعـونـ.
- وـغـيرـ ذـلـكـ مـنـ المـصـنـفـاتـ فـيـ مـخـتـلـفـ الـعـلـومـ وـالـفـنـونـ.

مشائخه في الرواية

- ١- استاذ المولى الأجل الأوحد الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي المتوفى عام ١٢٤١ هـ.
- ٢- المقدس المحدث المبرور العلامة السيد عبدالله شبر المتوفى عام ١٢٤٢ هـ.
- ٣- العالم الرباني والفرد الصمداني الملا علي البرغاني.
- ٤- العلامة الكبير والفقهاء النحير الشیخ موسی بن افیق الفقهاء الشیخ جعفر کاشف الغطاء المتوفی عام ١٢٤١ هـ.

تلامذته

- ١- کاشف الحقائق القدسية للمقامات المحمدية الشیخ محمد بن ابی خمسین الأحسائي المتوفی عام ١٣١٦ هـ.
- ٢- الفرد الصمداني آیة الله الحاج محمد خان الكرمانی المتوفی ١٢٨٨ هـ.
- ٣- العالم الرباني المولى محمد شریف الكرمانی.
- ٤- الحکیم الصمدانی المیرزا حسن بن المرحوم الحکیم ملا علی النوری.
- ٥- المرحوم الحاج المیرزا محمد حسین حجۃ الاسلام التبریزی المتوفی عام ١٣٠٣ هـ.

- ٦- العظيم الشأن السيد محمد باقر الخراساني .
- ٧- المقدس المبرور الميرزا شفيع ثقة الاسلام التبريزي .
- وغيرهم الكثير من العلماء والحكماء قدس الله اسرارهم الذين لم
نذكر اسماءهم مراعاةً للإختصار .

وفاته ومدفنه

توفي مسموماً من قبل نجيب باشا - والي بغداد - وهو راجع من زيارة العسكريين إلى الكاظمية، حيث استدعاه وسقاه قهوة مسمومة في ١١ ذي الحجة الحرام ١٢٥٩ هـ وعمره الشريف ٤٧ سنة، ودفن في الحرمين المطهر تحت رجلي الأنصار في الحضرة الحسينية بكرباء المقدسة ، وقد أفلت الشمس وانطفى نور القمر وتناثرت النجوم والكواكب ... فقدس الله روحه الطاهرة .

منهجنا في التحقيق

اعتمدنا في سبر تحقیق هذه الرسالة على مخطوطتين ، المخطوطة الأولى هي بخط المصنف (اعلى الله مقامه) وهي موجودة في كرمان ضمن مخطوطات وتراث هذه المدرسة المباركة . وقياس الطول والعرض $18/5 \times 13/5$ وعدد سطورها اثنا عشر سطراً. حيث اعتمدنا هذه المخطوطة في اثبات المتن .

وتميز هذه المخطوطة بحسن وجمال خط المصنف ووضوحه ،

تم الفراغ منها في سلخ شهر محرم ١٤٤٣ هـ.
والمنخطوطة الأخرى بخط ناسخ لم يكتب اسمه حيث استنسخت
عام ١٢٥١ هـ أي قبل وفاة المصنف بثمان سنوات، وعدد سطورها (٢٨
سطر) وقياس الطول والعرض ٢٧ × ١٦.

وسيلاحظ أنه لا يوجد فرق بين النسختين إلا اختلاف يسير،
ووضعنا هذه المخطوطة دعماً لما لهذه المخطوطة من الأهمية للتطلع على
ال المعارف السماوية والكونية.

فالمصنف ^{تبارك} جعل السؤال في مقام المتن وجوابه كان تفصيلاً
وجواباً شافياً لما أراده السائل ^{بlessed}.

عملنا في الرسالة

لا شك أن المصنف ^{تبارك} قد أودع في هذه الأجوبة أسراراً وأصدافاً
براقة، تحلق بعقلك وروحك إلى فضاء وعالم لا متناهي ...
فمنهجاً وطريقتنا في هذه الرسالة كالتالي :

- ١- تخریج الآیات والروايات التي استشهد بها المصنف ^{تبارك}.
- ٢- بيان بعض مصطلحات المصنف - وبسط وتوضیح المطالب التي
أشار إليها المصنف أو لم يفضلها في هذه الرسالة - من كتب أخرى
للمصنف نفسه ، إتماماً للفائدة وربطًا للمعاني لدى ذهن القارئ - العزيز - .
وبما أن كتب المصنف بأجمعها مخطوطة غير مطبوعة ، وغير

مفهرسة وغير معنونة ومقسمة ، مررنا بصعوبة في استخراج ما نريد من مطالب إيضاحية واثباتها في هذه الرسالة ، حيث تم بعد تحصيل جهودنا باستخراج ما نريد مع قلة مصنفات الموجودة بحوزتنا واثباته في الحاشية ، والذي لم نجد له بسطاً من كتبه أخذنا في التعليق على مطالبه من مصنفات وأقوال أستاذه خاتم المجتهدين والحكماء الإلهيين الأجل الأوحد الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي المطيرفي (اعلى الله مقامه) .

٣- وضعنا عناوين داخل هذه الرسالة

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين .

أحمد عبد الوهاب البوشفي

غفر الله له ولوالديه

دمشق - السيدة زينب عليها السلام

١٤١٩ / شعبان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّ الْجَمَادِ

الْجَوَّهُرُ رَبُّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ خَيْرِ صَلَفَةٍ وَمَقْطُولِ طَفْلَةِ مُحَمَّدٍ
فَاللهُ الطَّاهِرُينَ أَمَانُكُمْ فَتَمَكِّنُوا مِنْ قَوْلِ الْعَبْدِ الْجَانِيِّ وَالْأَسْرِ الْمَافِنِ
كَالْفَمِينَ تَاسِمَ الْحَسِنَيِّ الرَّشِيدِيِّ إِنَّمَا فَدَرَدَتْ عَلَىٰ حِصَابِ الْعَالَمِ الْجَنَابِ
لِبِ الْبَابِ الْمَوْقِنِ فَكَلَّ بَابُ الْعَالَمِ الْعَالَمِ وَالْفَاعِضُ الْكَامِلُ الْجَامِعُ لِلْغَزِيرِ
وَالشَّرْفُ الْأَبْرُوزُ عَلَىٰ اسْرَفِ سُرْفِهِ اللَّهِ بِكَلِيَّةِ وَانْعِمَ عَلَيْهِ افْضَلُ نِعْمَوْنِ حِسَابِهِ
سَائِلُ صَعْبَيْهِ بَعِيدُهُ الْمَنَالُ عَرِبَةُ الْوَصَالُ وَانَافَةُ سَهْلَتِ شَتَّانِ
الْبَالِ وَتَعَارِضُ الْأَهْوَالِ وَتَصَادُمُ الْأَمْرَاءِ الْمَافِتَةُ مَسْتَقَامَةُ
وَحِيثُ لَمْ يُكِنْنِي رَبِّكُلَّهُ لِمَا الْرِّبَتْ عَلَىٰ نَفْسِي حِرْزٌ يَتَرَدَّدُ حِيَاتِيَّةُ الْمَيَتِ
هَذِهِ الْكَلَامَاتُ مَكْتَفِيَّا بِالْبَطَابِيفِ الْإِدَارَاتِ اعْمَادًا عَلَىٰ فَهْمِهِ الْعَالَمِ وَادِرَاكِهِ
الْتَّائِي إِنَّا فِي سَلْهَنَ الْحَالِمِ الْمَكْنَنَ حِرْسُ الْمَعَالِ وَشَرْحُ حِقْنَةِ الْحَالِ
وَالْأَسَانَةُ تَكْفِي لِمَا لَيْقَنَ عَلَىٰ الْمَبَانِ دَامَقَنْ عَلَيْهَا الْأَيْقَنُ الْفَرِسانِ
لِلْمُجَاهِمِ

الصفحة الأولى من المخطوط

بخط المصنف للله

تدفعه وتدفعه
حالاته كالافتراض
الحالات والحالات
١٢٤٣ حادى مصطفى سليمان
نحو خط المصنف

الصفحة الأخيرة من المخطوط

خط المصنف

الْمُتَكَبِّرُ بِالْعَالَمِ مَا صَلَوةٌ وَسَلَامٌ عَلَى غَيْرِ خَلْقِهِ وَمِنْهُ طَغْيَةُ حَمْدٍ وَالْمَلَائِكَةِ عَمَدَ
فِي قُولِ الْجَدِ الْإِلَاهِ وَالْأَسْرَارِ الْعَالَمَةِ كَأَنَّهُمْ بِرَأْسِهِ الرَّشِيقِ اذْنَرَهُ وَدَعَهُ عَلَى فِرْجِ نَابِعِ الْمَجَابِ
لِبَلَابِ الْبَابِ الْمُوْقَبِبِ كُلِّ بَابِ الْعَالَمِ الْمَعْالِمِ وَالْمَأْسَلِ الْخَالِلِ الْيَاسِمِ الْمُغْرِبِ الْمَشْرِقِ الْمُأْثِرِ
شَرَفَهُ أَنَّهُ كَبِيرُ الْمَاءِرِ وَانْفَعُهُ عَلَيْهِ إِفْضَلُ فَنَرِ وَحِيَانِرِ مَا لَأَسْعَبَهُ بَعْدَ النَّالِ عَزِيزَ الْوَسَالِ وَانْفَلَ الْأَلا
اَشْتَالَ الْمَلَلِ وَتَعَارِفَ الْأَحْوَالِ وَفَسَادَمَ الْأَرْأَنِ الْمَانِهِ مِنْ اسْتَقْنَاهَ الْمَالِ وَحِيَثُمْ يَكِنُهُ مِنْهُ
لِمَسْلَتِهِ الْأَرْسَتِ عَلَيْهِ فَرِعَّانِيَهُ وَحِيَانِهِ اَمْلَيَتْ هَذِهِ الْمَهَاتِمَاتِ مَكْتَبَيَنِ الْمَطَابِيَنِ لَا شَارِيَهُ اَمْتَهِنَ
عَلَيْهِمُ الْمَعَالِمِ وَادِرَكَالِسَنِيَهُ اِذَا نَبَغَ مَثَلُهُ لِلْمَالِ اِذَا كَفَى مِنْ بَطِ الْمَالِ وَشَرَحَ حَمِيقَتَهُ لِلَّادِهِ
الْاَشَارَةَ كَمَفَلَتِيَقْرَبُ عَلَيْهِ الْمَعَارِفِ وَالْمَقْصُرُ عَلَيْهِمَا الْأَكِيفَيَنِ الْفَيَانِ لَا حَجَابَ الْمَنَانِ وَجَعَلَ
كَلَامَهُ سَلَلَهُ تَحْتَ اَسْنَادِهِ جَوَابَهُ كَلَمَحَّهُ دَكَاهُ عَادَهُ اَجْوَرَتِهِ لِلَّالِ قَالَ
الْمَرْوَضُ عَلَيْهِ الْجَنَابُ الْمَسْتَظَابُ مِنْ اَبِلِ الْمَلَمُومِ حَالِ الْأَدَابِ بِسَيِّدِنَا وَاسْتَادِنَا وَمِنْ اَلْيَكِنِ الْمَوْدُ
اَسْنَادِنَا وَصِيَادِنَا وَفَرِيدَهُ عَلَيْهِ الْفَقَهَاءِ وَالْمَهَدِيَهُ وَزَبَدَهُ الْمَكَانِيَهُ وَخَسِيرَهُ الْرَّهْنِيَهُ
اَلَّا مَلِئَ الْأَخْرَيَنَ حِجَّ الْبَهِيرَهُ وَمَطْلَعَ الشَّيْنِيَهُ لِبَلِ الشَّوَسِيَهُ اَمَامَشَطَلَهُ عَلَيِ الْرُّوسِ وَلِمِيزَانِ الْمَوَادِ
مَعَارِفِهِ مَشَقَرَهُ عَلَيِ الْفَقَرَنِيَهُ اَمَوْلَهُ اَنَّهُ ذَكَرَتْ هَذِهِ الْمَكَالَاتِ مَعَ مَا اَعْرَفَ مِنْ خَلَقَهُ
يَأْنَمَ الْعَتَادَهُ لِكَلَامَهُ تَحْتَ الْرَّوْيِيَهُ هُوَ كَاشِنِ الْمَجَابِ وَوَافِي الْقَنَابِ كَمَذَلَهُ مَامَنَهُ اَصْنَ
الْقَرَنِ وَلَوْجِيَهُ اَسْتَيَلِيَقِهِيَنِ بِرِالِيكِ وَقَالَ عَلَيْهِمَا اَللَّهُ عَنْهُمْ كَلِمَرَهُ تَكَسِرَهُ
قَارِيَ الْبَابِ وَقَاعِيَ الْخَلَابِ وَالْوَسِيلَهُ لَا لِلْأَلَابِ وَلَهُمَانَتِ الرَّوْيَاهُ مَاهِرَتِ وَاَنَا اَقْرَلَ
اَلَّاهَمَمْ لَا تَنْوِيَنِيَهُ بِنَاهِيَتِيَهُ وَمَاجِلِيَهُ خَيْرِ اَمِيَلِيَهُ وَاعْنَرِيَهُ مَاكِيَلِيَهُ قَدَ
اَنْتَهِيَتِيَهُ مَشَبِهَهُ وَمَقْيِنِيَهُ اَنَّا اَنْتَهِيَتِيَهُ اَنْجَدِيَهُ مَامَنَهُ مَظَاهِرِيَهُ اَنْتَهِيَتِيَهُ اَنَّا
سَلَكَهُ مَالِتَيَانِ بَتِبِوَا حَمِيقَتِيَهُ اَنَّا لِلِّهِ دِرُونِيَهُ الْحَوَالِيَهُ اَنَّا الْكَبِ وَالرَّسَالِيَهُ اَلَّوِيَهُ
اَنَّ الْمَائِكَهُ كَهَارِلِهِ حَمِيقَتِيَهُ اَحَدَهُ وَرَبِّهِ مَسْتَقْلَهُ اَنَّا الْاَنَادِ وَالْجَانِ وَسَيِّرِيَهُ اَبَا الْاَمَمَهُ
وَالْبَلَهُ الْمَوْلَهُ مَانَا الشَّادَهُتِيَهُ اَنِيَهُ اَشْخَاصِيَهُ اَرْزَانِيَهُ حَمَاقَيَهُ مَسْدَوَهُ وَمَلِيَهُ مَكْتَهُ
مَنْتَغَهُ بِالْمَلِيَهُ وَالْعَلَوَهُ وَمَطْلَقِيَهُ اَنَّا لِلِّهِ بِنَاهِيَهُ اَنَّوْلَهُ اَعْلَمُ الْاَمَانِ
وَالْمَعْلَمِيَهُ اَنَّا لِلِّهِ بِنَاهِيَهُ اَنَّا لِلِّهِ بِنَاهِيَهُ اَنَّوْلَهُ اَعْلَمُ الْاَمَانِ
الْمَنَاسِرِ الْبَعْثَرِمِيَهُ الرَّوْسِيَهُ اَسْتَالِيَهُ بِرَسَيَهُ اَشْتِهِيَهُ الْمَشَيَهُ وَهِيَهُ الْمَهَرَفِ
بِالْحَلَالَاتِيَهُ اَنَّهُ لَا يَنْتَهِي مِنْ يَنْتَهِي بِاَنَّهُ هُوَ حَامِلَهُ لِعَنِ الْفَنَلِ وَمَوْسَلَهُ لِلْاَسَمِ وَلِسَهُ لِلْبَرِطِ
يَمَانِشَهُ لِهِ وَالْعَيْنِيَهُ اَمَالِيَهُ اَجَمِيَهُ اَنَّهُ الرَّاسِيَهُ اَنَّهُ اَنْتِيَهُ اَنَّهُ اَكَلِيَهُ وَيَنْزَلُهُ اَنَّهُ اَسْتَذَلِكَ
الْاَسَرِ وَطَبِيعَتِهِ وَهِيَهُ وَحِيَهُ اَمَلِيَهُ اَنَّهُ اَنْتِيَهُ اَنَّهُ اَنْتِيَهُ اَنَّهُ اَنْتِيَهُ

عن مركزه ويلجىء بالاصل اه على ذلك الحال وما مات الا لرمثام معلوم وانما المعني المأني
 خلائق الفن العقل ابداً بالحركة فم يخرج الفن من مثام ذلك طالب ل تمام كل ما افتقر اليه من
 قيام الفن الا طرفة الى المحدث وشناها التوامرة ومنها الى المطمسة ومنها الى الراضحة ومنها الى
 للمرفقة وصناها الى الكاملة وهذا المرتب المثالى في الفن والثانية الى المائية ثم وهذا معنى
 الحركة و كذلك العقل يخرج من الحال المعنون لا العقل المسو ومن المسو لا الرفع ومنه
 الى الانهائية له سر الرابط والمعنى اى مفاصيم العقل صاعداً نازلاً جوهراً بسيطة فهو اينما يحيط
 لها رابط يجب عيدها كهذا امامه الرابط الثالث او غير المفاصيم المائية وذلك التوأم
 السادس هو التوأم المترافق ~~الرابع~~ ^{الرابع} وكل درجاته ما علوا و كان في مقام الفن
 في جوهراً بسيطة بالحركة يتحقق مرتب و مفاصيم و تلك الرابط ايمن لها حركات ذاتها الى
 شفتها و مصالبها و مكنز الى اعلاها ينزلها اطوار الجنزة و مفاصيمها وما يبعدها خطوة ومن
 كل جمع على كل حركة تقع الاية ما يكتب لشيء الطليلا فيما لا يكتب والسكون لا يكون الا بما يحيط
 فيه الحركة ولا الاصحون متنسقون ابداً الرابط السادس لا يسلمه بحسب وزان يقال انه متخلص فما يحيط في
 ربته العلة لا ذكر له ابداً فكذلك تقع ربته الحركة في السفلة الطليلة وكانت في العرضة لا يحيط بها شيئاً
 وما يحيط حركة الله سبحانه في المادة بذلك الروحية لذاتها بهذه الجمالية لذكرها لا اثناء
 تحيط به حوزها واقرئه ورونقها لا يخرج عنها عليه في ذاتها ذلك ان مقولها هنا مسكنه وما مات
 الا لرمثام معلوم ولذلك يقول اهنا مسكنه وترى الى يمينها جاملة و هى من الحكمة من الله

الذي انتقى كل شئ و لا يحيط بالكلوت
 والحركة في الاعراب المنظمة والسلام

متغيرة من تسويف هذه العجلة مع كالاغتسال بالـ و اختلال الاحوال مثقبها في سلسلي شفتها

١٢٣

حاملة مصلباً

مسلاع

مشتهر

لهج

دورة

٦٦

٩

٤

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على خير خلقه ومظهر
لطفه محمد وآلـه الطاهرين.

أما بعد فيقول العبد الجانبي، والأسير الفاني، كاظم بن قاسم
الحسيني الرشتـي؛ أنه قد وردت علـي من جنـاب العـالـي^(١) الجنـاب لـبـ
الأـلـبـ المـوـقـ في كل بـابـ، العـالـمـ العـاـمـلـ، وـالـفـاـضـلـ الـكـامـلـ، الـجـامـعـ
لـلـفـخـرـ وـالـشـرـفـ؛ الأـمـيرـزاـ عـلـيـ أـشـرـفـ - شـرـفـهـ اللـهـ بـكـرـامـاتـهـ، وـأـنـعـمـ عـلـيـهـ
أـفـضـلـ نـعـمـهـ وـتـحـيـاتـهـ^(٢) - مـسـائـلـ صـعـبـةـ بـعـيـدةـ الـمنـالـ عـزـيـزةـ الـوـصـالـ، وـأـنـاـ
فيـ كـمـالـ اـشـتـغالـ الـبـالـ، وـتـعـارـضـ الـأـحـوـالـ، وـتـصـادـمـ الـأـمـرـاـضـ الـمـانـعـةـ منـ

(١) عـالـيـ. (خـبـ).

(٢) وـحـيـاتـهـ (خـبـ) وـالـأـصـحـ ماـ أـثـبـتـنـاهـ فـيـ الـمـتنـ.

استقامة الحال، وحيث لم يمكنني رد مسألته^(١) لما ألمت على نفسي من رعايته وحمايته؛ أمللت هذه الكلمات مكتفيًا بلطائف الإشارات، اعتماداً على فهمه العالي وإدراكه السامي، إذ أنا في مثل هذه الحالة لم أتمكن من بسط المقال، وشرح حقيقة الحال، والإشارة تكفي لمن لم يقتصر على العبارة، والمقتصر عليها لا يكفيه ألف بيان لاحتتجابه بحجاب النسيان. وجعلت كلامه - سلْمَةُ اللهُ تَعَالَى - متناً وجوابي كالشرح له؛ كما هو عادتي في أجوبة المسائل.



(١) لمسألته (خ ب).

تمهيد

قال سلمه الله تعالى : المعروض على الجناب المستطاب ،
مفتر أهل العلوم والأداب ، سيدنا وأستاذنا ومن إليه في
كل الأمور استنادنا ، وحيد عصره وفريد دهره ، عمدة
الفقهاء والمجتهدین ، وزبدة الحكماء المتألهین ، ونخبة
العرفاء الأولین والآخرين ، مجمع البحرين ومطلع
الشمسين ، لا بل الشموس ، أدام الله ظله على الرؤوس ؛ ولم
يزل أنوار معارفه مشرقة على النفوس .

أقول : إنما ذكرت هذه الكلمات مع ما أعرف من نقسي خلافها بياناً
لإعتقاده - سلمه الله تعالى - الذي هو كاشف الحجاب ورافع النقاب ، كما
في الحديث ما معناه : « احسنظن ولو بحجر فإن الله تعالى يلقى الخير به
إليك »^(۱) وقال طليلا : « ان الله عند ظن كل امرء ». فإنه قارع الباب وفاتح

(۱) ورد عن الإمام العسكري طليلا : « أحسن ظنك ولو بحجر يطرح الله فيه سره ».

الخطاب والوسيلة لأولي الألباب، ولذا كانت الرؤيا على ما عبرت^(١). وأنا أقول اللهم لا تؤاخذني بما يقولون، واجعلني خيراً مما يظنون^(٢) واغفر لي مالاً يعلمون.

قال سلمه الله تعالى: انه قد حصلت لي شبهة في بعض المسائل ولم اجدها مفصلاً في مظانها من بعض الرسائل، إلى أن قال سلمه الله: فالملتبس أن تبينوا حقيقة المسائل بدون الحوالة على الكتب والرسائل.

* * *

⇒ بحار الأنوار، ج ٧٥، ص ١٩٧، رواية (١٤).

(١) المصنف (أعلى الله مقامه) لم يذكر الرؤيا التي رأها السائل ميرزا علي اشرف التي ذكرها في رسالته الموجهة إليه، وإنما وأشار إليها.

(٢) الظن هو : الطرف الراجح لميل النفس إليه.

حيث ان المصنف ~~في~~ أورد هذا المقطع لبيان حسن ظن السائل بالمصنف وذلك ليس إلا لطهارة قلبه وصفاء نفسه، فرد عليه المصنف بذكر مقام ورتبة السائل وسمو وعلو فضله، حيث قال أمير المؤمنين ع: «من ظن بك خيراً فصدق ظنه» بحار الأنوار، ج ٧٤، ص ٤١٧.

وهذا ناتج من قوة نفسه الملكوتية وثباتها، والحب الإلهي الأخرى، ورجاحة عقله الفعال، قال أمير المؤمنين ع: «انتقوا ظنون المؤمنين فإن الله تعالى جعل الحق على ألسنتهم». بحار الأنوار، ج ٧٥، ص ١٩٨.

الباب الأول

الملائكة

الفصل الأول

- ١- السلسلة الطولية**
- ٢- الملائكة حقائق مختلفة**

المسألة الأولى : أن الملائكة كلها هل هي حقيقة واحدة؟ ورتبة مستقلة؟ مثل الإنسان والجان وسائر المراتب الواقعة في السلسلة الطولية^(١) ، وإنما التفاوت فيما بين الأشخاص في العرض ، أم حقائق

(١) قال المصنف (أعلى الله مقامه) في بيان معنى السلسلة الطولية : «اعلم أن السلسلة الطولية هي مراتب الموجودات في العلية والمعلولة .

ومعنى ذلك : أن السافل شعاع للعالى كالنور للسراج ، أي الشعاع المنفصل لا المتصل ، وتحصر هذه المراتب في مقام الظهور بالأثار والأحكام في ثمان مراتب .

الأولى : الحقيقة المحمدية عليهما السلام وهي شجرة الخلد ، وعلى أمير المؤمنين عليهما السلام اصلها ، وفاطمة فرعها ، والأئمة عليهم السلام أغصانها .

الثانية : حجاب الكروبيين ؛ وهم قوم من شيعة آل محمد عليهما السلام من الخلق الأول جعلهم الله خلف العرش ، لو قسم نور واحد منهم على أهل الأرض لكتاهم ، ولما موسى سأل ربه أمر رجلاً منهم فتجلى له بقدر سم الإبرة ، فذلك الجبل وخر موسى صعقاً ، وعدد هؤلاء الملائكة مائة ألف وأربعة وعشرون ألف ...

الثالثة : الإنسان أي الرعايا ، وهؤلاء إنما خلقو من شعاع الأنبياء ، وهم باب فيضهم ومدادهم من الله عزوجل .

⇒ الرابعة : الجنان ؛ المخلوقون من نار الشجر الأخضر ، الذي خلقت من فاضل طينة الإنسان ، كما عن الصادق عليه السلام .

الخامسة : الملائكة غير العالين والكروبين ، وهم إنما خلقوها من شعاع نور أمير المؤمنين عليه السلام كما عن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه ، وهو نور الولاية الظاهرة في رتبة الإنسان ، والظاهرة في رتبة الجنان ، وهم حملة التدابير المتعلقة بجزئيات العالم ، وهم الروابط الجزئية والمعاني الحرفية ، الواقفون في مقام معلوم ، وهم خدام ، والأدنى في الجنة ، وهم ضعيفوا الإختيار ، والإنس والجن قوي الإختيار .

السادسة : البهائم وحشرات الأرض من الحيوانات .

السابعة : النباتات كأنواع الأشجار البرية والبحرية والبرازخ .

الثامنة : الجمادات من العناصر والمعادن وسائر المركبات .

وهذه المراتب إنما يقال لها الطولية لوقوع كل واحدة منها تحت رتبة الأخرى ، بحيث لا ذكر لها عند من هو أعلى منها ؛ كالشعاع بالنسبة إلى السراج ، فلا يلحق السافل العالي وإن صعد وترقى إلى مالا نهاية له ، لأن له مقام معلوم لا يتعداه ولا يتجاوز عنه ، ولذا ورد فيزيارة الجامعة « فبلغ الله بكل أشرف محل المكرمين ، وأعلى منازل المقربين ، وأرفع درجات المرسلين ، حيث لا يلحقه لاحق ، ولا يفوقه فائق ، ولا يسبقه سابق ، ولا يطمع في ادراكه طامع » .

ولذا حرم على الرعية تمني مرتبة الأنبياء ، وعلى الأنبياء تمني مرتبة الأنمة عليهم السلام . ولذا لما خطر على قلب أبيينا آدم عليه السلام عُوقب وأخرج من الجنة حتى تاب ، مع أن الخطور كان خطوراً عملياً لا علمياً كما ذكرنا سابقاً وإلا لعصى وفعل المحزن ، وليس هذه الحرمة وهذا النهي إلا من جهة أنَّ كل واحد شعاع وأثر للأخر ، فلا



متعددة ومراتب متكثرة مختلفة بالعلية والمعنوية، ويطلق لفظ الملك عليهم بعنوان الحقيقة بعد الحقيقة ، مثل لفظ الوجود والعقل وسائر الألفاظ، التي تطلق على المراتب المتعددة.

السلسلة الطولية

أقول : أعلم أنَّ الملائكة هم حملة الإمدادات الخاصة المتبعة من الرؤوس الخاصة الجزئية من المشيئة الكلية ، وهي روابط الفيوض^(١) ،

⇒ يمكن اللحوق إلى مرتبة المؤثر ، وإلا لجاز لأحد تمني رتبة الألوهية ، وادعاء معرفة الذات المقدسة ، تعالى الله عن ذلك علوًّا كبيراً ، فافهم راشداً» .

ضمن اجوبة الشيخ محمد بن حسين بن خلف بن سلمان البحرياني توفي .

قال الحكماء وعلماء القوم أن هذه الموجات المتكثرة المتعددة المختلفة ؛ كلها من طينة واحدة ، وإنما الاختلاف فيها بواسطة اختلاف مشخصاتها ومعيناتها وبواسطة قربها وبعدها من المبدأ الفياض ؛ كاختلاف أشعة السراح قرباً وبعداً . وهذا باطل ، ورأى وسلك يستلزم مفاسد كثيرة ، راجع شرح الفوائد في الرد على هذا المسلك ص ٢٩٢ الفائدة الرابعة عشر . وكتاب احقاق الحق ص ١٧١ .

(١) الملائكة هم حملة الفيوض الأقدس من فوارفة القدر من العوالم العلوية إلى العوالم السفلية إلى محله وموقه في الوجود من الذوات والصفات والأصول والفروع .

فهم الوسائل بين الله وبين خلقه في تدبير الأمور في جميع العوالم ، قال تعالى : « والنازعات غرقاً ، والناشطات نشطاً ، والسابحات سباحاً ، فالسابقات سبقاً ،

وحكمة حكم المعنى الحرفى في الكلمات ، فإن الحروف لا تفيد معنى في نفسها وإنما هي حاملة لمعنى الفعل ،^(١) ووصلة إلى الإسم ، وليس لها إلا الربط خاصة على ما هو التحقيق ، فالملك أيضاً حامل للوجه الجزئي من الرأس الجزئي من الفعل الكلي ، ويظهر على صفة ذلك الأثر وطبيعته وهيئته وخاصيته .

ولما كان الفعل الكلي المتعلق بالمفعول الكلي شجرة كلية مشتملة على جزئيات هي أغصان تلك الشجرة ، وهي وإن كانت جزئية بالنسبة إلى الشجرة لكنها كُلية بالنسبة إلى الأغصان الجزئية المنشعبة^(٢) من كل غصن ، وهكذا نسبته إلى باقي الأغصان الجزئية ونسبتها إلى الأوراق ونسبة الأوراق إلى الأعراض والصفات وسائر القراءات ، وهكذا تترامى الكثرات بالنسبة إلى رتبة واحدة من جهة (المكان والزمان والجهة والرتبة والكم

⇒ فال مدبرات أمرأ» سورة النازعات ، الآيات ١ - ٥ ، فهم المنفذون لأمره ومددوه وفيضه من عالم الغيب نازلة إلى عالم الشهادة .

(١) أي أنَّ الألفاظ والحراف اعراض لغيرها ، وهي مرآيا لظهور المعاني وحاكيَة لتلك المعاني على طبقها ووفقاً ، قال أمير المؤمنين عليه السلام : « المعنى في اللفظ كالروح في الجسد » حيث أنَّ الألفاظ المركبة من الحروف هي قوالب للمعنى وتحكي صوراً وأفعالاً وصفات لتلك الألفاظ .

(٢) المنشوبة . (خ ب) .

والكيف)^(١) والإضافة والوضع والأجل والكتاب والإذن وقراراتها ونسبها وإضافاتها ولوازمهَا وشرائطها ومتمماتها ومكملاتها وعللها وأسبابها ومبادئها، وهكذا سائر أحوالها.

ولمَا كان الشيء (لا يكون في الأرض ولا في السماء إلا بسبعة بمشيئة وإرادة وقدر وقضاء وإذن وأجل وكتاب)^(٢) كان يتعلّق بكل ذرة من ذرات الوجود بجميع أنحاء الكثارات فعل خاص بها، ويولد من قران الفعل بالمفعول وتعلقه به حامل يربط ذلك الفعل بذلك المفعول، وهو نقشه الفهلواني وحكياته الخاصة وهو حرف من حروف المفعول قائم بالفعل قيام صدور، وقائم به الفعل قيام ظهور كقيام ظهور النار في الحديدية المhmaة^(٣) بها، وذلك الوجه الخاص بالحاملية الخاصة على

(١) يطلق عليها المقيدات أو المشخصات الستة.

(٢) ورد في الكافي عن الإمام الصادق عليه السلام : «لا يكون شيء في الأرض ولا في السماء إلا بهذه الخصال السبع : بمشيئة وإرادة وقدر وقضاء وإذن وأجل وكتاب فمن زعم أنه يقدر على نقض واحدة فقد كفر» وفي رواية أخرى عن الإمام الكاظم عليه السلام : «فقد اشرك». ص ١٤٩، ج ١، كتاب أصول الكافي.

(٣) القيامت أربعة وهي :

١- قيام صدوري : كقيام نور الشمس بالشمس ، والتكلم بالمتكلم ، والصورة في المرأة بالشخص .

٢- قيام ظهوري : كقيام الكسر بالإنسار ، والأرواح بالأجسام ، والحقيقة

الهيئة الخاصة؛ هو الملك الحيوان ذو شعور وإدراك و اختيار، إلا أن اختياره ضعيف كاختيار الحديد المحممة للبرودة، وكاختيار الجائع المشرف على الهاك لشدة الجوع للإمتناع من الأكل بعد تمكنه عنه واقتداره عليه^(١)، فالملك وجه من وجوه المفعول، وشأن من شأنه،

⇒ المحمدية بالمشينة.

٣- قيام تتحقق ركني : كقيام الإنكسار بالكسر ، والسرير بالخشب ، والمشينة بالحقيقة المحمدية .

٤- قيام عرضي : كتقوم الصبغ بالثوب ، و تقوم السواد بالجسم .

(١) بين المصنف ^{تلوّن} هذا المطلب ضمن الأوجبة التي اجاب بها عن استئلة الشیخ محمد بن حسين بن خلف بن سلمان ، فقال :

اعلم أنَّ الملائكة خلقوا من النور وليست في طيتهم من الظلمة إلَّا ما يمسك به وجودهم ، بأن يقول كل واحد منهم (أنا) بشأن دون الآخر ، فظلمتهم ضعيفة وتركيبهم ضعيف ونورهم غالب و اختيارهم ضعيف ، فلا يعصون لضعف ما فيهم من الدواعي ، ولم يخرجوا عن الإختيار لوجود شيء ما من الظلمة التي بها يحصل الإختيار ، فلو تمحيض الشيء إنعدم ولو لم يوجد ، بل لابد من التركيب في الإمكان ؛ لأن كل ممكן زوج تركيبي ، إلَّا ان التركيب يختلف بالقوة والضعف ، فمن قوي التركيب كالإنس والجن ، ومن ضعيف التركيب كالملك والشيطان ، فما قوي تركيبه قوي تركيبة واشتتد اختياره ويتساوی فيه جهة الفعل والترك .
فإن مال إلى النور يترقى وتضعف الظلمة إلى أن لم يبق لها تأثير إلَّا ما يحفظ ويمسك به وجوده ، ويبلغ بذلك أعلى الدرجات وأسنى المقامات لقوة اختياره .



⇒ وإن مال إلى الظلمة يتسرّف ويضعف النور إلى أن لم يبق له تأثير إلّا ما يحفظ به وجوده ويمسّكه.

فالثاني لا يصدر منه خير، كما أنّ الأول لا يصدر منه شرّ أبداً، والكل بقوّة اختيار، والفريقان لم يزل يزدادون في المقام متعالياً ومتسلّلاً لـم يستقر لهم قرار في درجات علبيّن أو دركّات سجين في الدنيا والآخرة، فهم دائمًا في الزيادة. وفي الحديث القدسي «كلما رفعت لهم علمًا وضفت لهم حلمًا ليس لمحبتي غاية ولا نهاية».

ويضدّه لأهل البعض والعداوة وما ضعف تركيّبه ضعف اختياره ولم يتساوّ فيه الطرفان؛ بل الغالب جهة واحدة تقتضي مقتضاهما، ولا يميل إلى مقتضى الجهة الأخرى إلّا بتتكلّف، وذلك كالملاّئكة فإنّ جهة الظلمة فيهم ضعيفة كما ذكرنا فلا يمليّون إلّا إلى الطاعة.

ومثال اختيارهم بالمثال التقريري : مثال شخص جائع أضرّ به الجوع، بحيث إذا لم يأكل يموت في ساعته، وإذا حضر عنده - والحال هذه - أطيب طعام يكون في الدنيا، أتراء أنه يأكل ولا يأكل حتى يموت، و اختيار عدم الأكل وإن كان حاصلاً، لكن داعي الأكل قوي جداً يغلب تلك الجهة الأخرى ، فهكذا حال الملائكة في داعي الخير والشر ، وحيث كان الداعي للشر فيهم ضعيفاً جداً بقوا على نقضانهم لا يترفقون أبداً وإن فعلوا ما فعلوا من الأعمال ولذا قال طهارة في الملك «أنه ناقص لا يتحمل الكمال». فهم معصومون «لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون».

والفرق بينهم وبين الأنبياء والأئمة طهارة أنّ الأنبياء بقوّة الداعي في الجانب الآخر تركوا مقتضاه ومالوا إلى الخير والنور، والملاّئكة لضعف الداعي فيه غلت جانب



⇒ النور ومالوا إلى الظلمة . والفرق بينهما ظاهر واضح ، ونقصان هذا القسم بين باهر ، فصاروا بذلك حملة وروابط يتلقون الفيض ويصلون إلى مقره المخصوص على الوجه المخصوص ، ولا يمكنهم التعدي من تلك الحالة .

مثالهم المعروف في الألفاظ ، فإنها ليست إلا روابط محضة ، ولا تدل على معنى في نفسها أبداً وإنما تدل على معنى في غيرها ، وكانوا بذلك حدود جهات المشيئة في المُشَائِتَات ، فمن ملك موكل بضوء الشمس ، وموكل بنور القمر ، وموكل بالحرارة ، وموكل بالرطوبة ، وموكل باليوسة ، وموكل بالإنجاماد وهكذا .

وموكل بالحرارة ليس له التصرف في القسم الآخر وكذلك العكس ذلك تقدير العزيز العليم .

فكان بذلك كل ذرة من الموجودات كائنة ما كانت موكل عليها ملك من سنته وجوشه يوصل الفيض إليه من اليد اليمنى من المشيئة ، كالعين الموكل بالإبصار ، والإذن الموكل بالإسماع ، والشياطين بعكسهم حرفاً بحرف هم حملة اليد اليسرى ، وإن كان كلتا يديه يمين ، فافهم .

ولا تتوهم من هذا الكلام أنهم مجبورون لضعف تركيبهم لغيبة إحدى الجانبين ، ويستفي الإختيار من الدين ، لأن التركيب إنما كان الإختيار التكويني حسب تساوي الصلاحية في الذكر الإماماني ، ألا ترى الذهب بقوه تركيبه بلغ إلى ما بلغ ، والزيد بضعف تركيبه يذهب جفاء ، وهكذا جميع الذرات الوجودية في الكينونة الوجودية الأولى .

واختلافها بحسب القراءيل والإستعدادات ، فإن كل ذلك إنما هو بالإختيار ، وإنما كان المدبر حائراً خائفًا أو بخيلاً أو مرجحاً من غير ترجيح ، ومنخصصاً من غير

وتتابع من توابعه، غارف من بحر ذاته، وفارغ ما غرفه في ذلك البحر أيضاً، إلا أن الإغتراف من مبدء الإجمال، بل ومبدء النزول والإفراغ في مقام التفصيل عند عدم التعطيل، سواء كان في الخير أو الشر، سواء كان في الجنة أو النار، فظهور لك من هذا البيان أنه يجب أن يكون الملائكة بعدد ذرات الوجود^(١) وسعتها وقوتها على حسب سعة الموكل عليه

⇒ تخصيص، غير واضح للشيء في موضعه، وكان وجوب التساوي في الموجودات. وقد فصلنا وشرحنا هذه المسألة بأكمل شرح مما يمكن الكلام فيه في أحوجية المسائل التي فيها إثبات النبوة المحمدية والولاية العلوية - صلني الله عليهمما - بالدليل العقلي في أول تلك المسائل، وبيننا ثبوت الإختيار في التكوين والتشريع والذوات والصفات، وذكرنا وجه الخطاب والأمر في كن فيكون، وأن المفعول هو فاعل فعل الفاعل، وأن المخاطب بالإختيار، وإنما حصل بنفس الخطاب ونحوها من المطالب العجيبة، التي تصعب على الأفهام ولم تدركها أقوياء الأحلام.

فالملائكة : ذات نورانية، وقوى روحانية وجسمانية، ذات شعور وإدراك واختيار ، لكنها لضعف تركيبها وعدم كمال انعقادها وغلبة نوريتها تتشكل بأشكال مختلفة ، وتنظر بصور مختلفة ، ما عدى الصور القبيحة الخبيثة » .

أوردت هذا المقطع مع طوله لإتمام الفائدة ولشمولية الموضوع. ضمن كتاب مخطوط .

(١) عدد الملائكة كثيرة لا تحصى وهي غير متناهية العدد، قال تعالى « وما يعلم جنود ربك إلا هو » سورة المدثر، آية (٣١). فحصرهم لا يستقصى أبداً لأن كل ذرة في الوجود يحملها ملك او مسؤول عنها أو موصل الفيض إليها... وروايات

⇒ أهل البيت عليهما السلام متظافرة في ذلك، نقتصر منها على ثلاث روايات.
 قال الإمام الصادق عليه السلام : قال رسول الله عليهما السلام : ما من شيء خلقه الله أكثر من الملائكة، وإن ليهبط في كل يوم وفي كل ليلة سبعون ألف ملك، فيأتون البيت الحرام فيطوفون به، ثم يأتون رسول الله عليهما السلام ثم يأتون أمير المؤمنين عليهما السلام فيسلمون عليه، ثم يأتون الحسين فيقيمون عنده، فإذا كان السحر وضع لهم معراج إلى السماء ثم لا يعودون أبداً.

بحار الأنوار، ج ٥٦، ص ١٧٥، حديث ٤.

عن أبي عبد الله عليهما السلام أنه سئل : هل الملائكة أكثر أم بني آدم؟
 فقال : والذي نفسي بيده لملائكة الله في السموات أكثر من عدد التراب في الأرض، وما في السماء موضع قدم إلا وفيها ملك يسبحه ويقدسه، ولا في الأرض شجر ولا مدراً إلا وفيها ملك موكل بها يأتي الله كل يوم بعملها والله أعلم بها، وما منهم أحد إلا يتقرب كل يوم إلى الله بولايتنا أهل البيت ويستغفر لمحبينا، ويلعن أعداءنا ويسأل الله أن يرسل عليهم العذاب إرسالاً.

بحار الأنوار، ج ٥٦، ص ١٧٦، حديث ٧.

قال الإمام الصادق عليه السلام : إنَّ بني آدم عشر الجن، والجن وبنو آدم عشر حيوانات البر، وهؤلاء كلهم عشر الطيور، وهؤلاء عشر حيوان البحر وكلهم عشر ملائكة الأرض الموكلين بها، وكل هؤلاء عشر ملائكة سماء الدنيا وكل هؤلاء عشر ملائكة السماء الثانية - وعلى هذا الترتيب إلى ملائكة السماء السابعة - ثم الكل في مقابلة الكرسي نزير قليل، ثم كل هؤلاء عشر ملائكة السردادق الواحد من سرادقات العرش التي عددها ستمائة ألف، طول كل سردادق وعرضه وسمكه إذا قوبلت به



وقوته و عدمهما ، فافهم .

الملائكة حقائق مختلفة

ولمَا كانت الأشياء لأجل حكاية قيوميته تعالى وسعة قدرته لها نوراً وشعاعاً، وذلك النور والشعاع قد تعلق بهما الفعل من الله سبحانه، كان الفعل المتعلق بالشعاع شعاعاً للفعل المتعلق بالمنير، وحامل الشعاع شعاع لحامل المنير، وهكذا حكم شعاع الشعاع وشعاع شعاع الشعاع وهكذا إلى مala نهاية له، لسر عدم قطع الفيض واستمرار مادة المدد وعدم إنتهاء القدرة .

⇒ السموات والأرض وما فيها فإنها كلها يكون شيئاً يسيراً وقدراً قليلاً .
وما مقدار موضع قدم إلا وفيه ملك ساجد أو راكع أو قائم، لهم زجل بالتسبيح والتقدس، ثم كل هؤلاء في مقابلة الملائكة الذين يحومون حول العرش كالقطرة في البحر، ولا يعرف عددهم إلا الله، ثم مع هؤلاء ملائكة اللوح الذين هم أشیاع إسرافيل، والملائكة الذين هم جنود جبرائيل، وهم كلهم سامعون مطيعون لا يستكبرون عن عبادته ولا يسامون .»

بحار الأنوار، ج ٥٦، ص ٢٤١ .

() بما أن المخلوق لا يستطيع استمداد الفيض مباشرة من الله تعالى لأنه مبتلى بالعلاقة الجسمانية وعدم احاطته بالعالم العلوية التورانية المجردة من المادة العنصرية والكتافية، فاحتاج المخلوق إلى واسطة بينه وبين العالم العلوى ذا



فإذن فالملائكة حقائق مختلفة، وذوات متأصلة كالإنسان لصريح الروايات الدالة على أن «المدبّرات أمراً»^(١) هم الملائكة، والأمر يختلف بالأمر الفعلي والأمر المفعولي، والأمر المفعولي يختلف بالأصالة والفرعية والمنيرية والشعاعية والمناسبة بين المدبر (بكسر الباء) والمدبر (بفتحها) مما لا بدّ منه، قوله تعالى حكاية عن الملائكة : «وما منا إلّا له مقام معلوم وإنما نحن الصافون»^(٢) يُوقف كلاماً في مقامه ومرتبته.

فإذن تمَّ ما ذكرنا وصحَّ ما قلنا، واحتصاص التدبير بالمديرات في
مقام دون مقام يورث اختلال النظم وفساد الحكم، فما بقي إلَّا ما بينا
فخذه وكن من الشاكرين.

وجهين، جهة إلى العالم العلوى النوراني الغيبى لتلقى الفيض من فواره القدر، وجهة أخرى إلى العالم الناسوتى الشهودى الجسمى لإيصال ذلك الفيض إلى محله، كما ورد في الحديث «أبى الله أن يجري الأمور إلا بأسبابها». وهذه الأسباب هم الملائكة لأنهم أنوار مجردة عن المواد العنصرية والجسمانية، فهم الواسطة إلى المخلوقات، وهذه لها مراتب ومقامات من العالى ثم السافل ثم إلى الأسفل وهكذا، قال تعالى حاكياً عن الملائكة «وما من إله له مقام معلوم».

فهذه السبيبة والواسطية طولية لا عرضية، فمن هذه الأسباب المترتبة في البعد والقرب مثلاً الكتابة يكتبها الإنسان بيده وقلمه، فالكتابية مستندة في وجودها وتحقّقها بالقلم والقلم مستند إلى اليد، واليد مستندة إلى الإنسان.

(١) سورة النازعات، الآية : ٥، «فال مدبرات أمرأ».

(٢) سورة الصافات، الآيات: ١٦٤-١٦٥.

فإذن فالحق هو الثاني فإنهم حروف الكلمات، وشعاع الحروف حروف للكلمة الشعاعية، ولا تساوي حروف المنير، وإنكار الشعاع والمنير في الكلمات الكونية مصادمة للضروري ومزاحمة للبدائي، فحروف المصدر شعاع لحروف الفعل ككلمتيهما، فافهم.

ولا تسوهمن من قولنا أن الملائكة قوى للشيء كما زعمته الحكماء^(١) وإنما هي ذوات روحانية^(٢)، هي روابط لا يصل^(٣)

(١) قال الشيخ الأوحد الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (أعلى الله مقامه) : فهم المدبرات أمراً ، وهم حملة فعله فهم بأمره يعملون ، قال أمير المؤمنين عَلَيْهِمُ السَّلَامُ في شأن الملاة الأعلى : «تجلى لها فأشرقت ، وطالعها فتلاالت ، وألقى في هويتها مثاله فأظهر عنها أفعاله»^(٤) ...

فالملائكة في جميع ما اعطاهن من القوة والقدرة والإستطاعة والإختيار والمعرفة بجهات ما أمروا به ، كالآلة لفعله لأنهم أعضاد للسمبيات يحملون الأسباب ، وهي أفعاله وبها يعملون ، وليسوا قوى المخلوقات كما توهموا؛ لأن القوى أجزاء المخلوق وألات الصالحة لجميع إراداته يفعل بها خيره وشره.

والملائكة جند الله المطهرون «عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم»^(ب) . ولكن الحكيم إذا رأى السبب ضعيفاً وضع له مقوياً يضنه ليقدر على مسيبه ، وإذا رأى المسبب ضعيفاً عن مباشرة السبب وضع له حجاباً يحجب قوة السبب لثلا يحترق المسبب ، قال عَلَيْهِمُ السَّلَامُ «إن الله سبعين ألف حجاب من نورٍ وظلمة لو كشف حجاب منها لأحرقت سبحات وجهه ما انتهى إليه بصره»^(ج) . والملائكة من القسم الثاني فهم

الإفاضات والإمدادات إلى تلك القوى والحقائق، فافهم ضرب المثل،
في إطلاق الملك على كل طبقة من باب الحقيقة بعد الحقيقة.

⇒ الحجب والسبحات أفعاله^{*}.

* شرح الحكم العرشية ج ٣، ص ٧٧.

* استدراك : أ- بحار الأنوار، ج ٤٠، ص ١٦٥، رواية (٥٤).

ب- سورة الأنبياء، الآيات : (٢٦ - ٢٧ - ٢٨).

ج- بحار الأنوار، ج ٤٥، ص ٥٨، رواية (١٣).

(٢) لقد عبر المصنف ^{عليه السلام} في كتاب شرح القصيدة لعبد الباقى أفندي الموصلى، فقال : هي ذوات نورانية قد أضمرت فيها جهة الميولات النفسانية والشهوات الإنسانية والجنسية ، فغلبت عليهم جهة النور، بحيث أضمرت عنهم جهات الظلمة بالمرة فلا أثر لها بالكلية ». ص ٢٣١، س ١٥، شرح القصيدة.

وقال أيضاً « وأما الملائكة فهم أنوار مجردة عن المواد العنصرية الدنيوية ، خالية عن القوة والإستعداد ، وليس لهم أصلاً وقطعاً تعلق بالعالم السفلي الجسمى الشهودي ، كما قال أمير المؤمنين ^{عليه السلام} في وصفهم : « صور عارية عن المواد ، خالية عن القوة والإستعداد ، تجلئ بها فأشرقت ، وطالعها فنلاالت ، وألقى في هويتها مثاله فأظهر عنها أفعاله ». الحديث . كتاب أصول العقائد ، ص ١٨٤ .

والروايات عندنا كثيرة متطافرة من أنَّ الملائكة حقائقهم نورانية ، منها ما ورد عن أبي عبدالله ^{عليه السلام} قال : « إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَ خَلْقَ الْمَلَائِكَةِ مِنْ نُورٍ ».

بحار الأنوار ج ٥٦، ص ١٩١، حديث ٤٨.

(٣) الإيصال (خ ب).

الفصل الثاني

- اصل لفظ الملائكة واشتقاقها
- الفرق بين الملائكة العالين
- والكرهوبين وغيرهم
- علة تسميتهم بالملائكة

قال سلمه الله تعالى : فإن كان الأول كما حفظتم في بعض رسائلكم في بيان السلسلة الطولية والعرضية بأنها رتبة تحت رتبة الجنان فوق الحيوان ، وكما بين الشيخ المرحوم في دائرة العقل والجهل ، يلزم أن يكون كل فرد من أفراد الإنسان أفضل من كل الملائكة ، حتى من العالين والكروبيين ، وهذا مناف لبداهة العقل والوجдан فضلاً عما نطق به البرهان ، بل يلزم أفضلية الجن أيضاً لكونها تحته فضلاً عن الإنسان ، نعم في الإنسان أيضاً وجه لكون بعض أفراده أفضل لما قال النبي ﷺ «أنَّ رجلاً من شيعة عليٍ طيّلاً أفضل من جبرئيل وهو سلمان»^(١) بخلاف الجن .

أصل لفظ الملائكة واشتقاقها

أقول : كون الملك رتبة تحت الجن لا يلزم كون الإنسان أو الجن أفضل من العالين أو الكروبيين ، لأنهم أناسٍ وإن أطلق عليهم لفظ الملك ،

(١) ورددت روایات کثیرة في فضل مقام سلمان المحمدي رضوان الله عليه . راجع كتاب «نفس الرحمن في فضائل سلمان» .

فإن مناسبة لفظ الملك لهؤلاء الذوات الكاملة المقدسة أقوى وأعظم منها بالنسبة إلى الملائكة الذين كلامنا فيهم^(١)، فإن الملك أصله (مالك)

(١) قال المصنف في إيضاح هذا المطلب ضمن أجوبة الميرزا ابراهيم الشيرازي «اعلم أن الملائكة إما مشتقة من الألوكة بمعنى (الرسالة) أو مشتقة من الملك بمعنى (العبودية) المحضة الخالصة».

فالملائكة المدبرات والمقدرات، وملائكة الجنة والنار، والملائكة الذين هم حملة التدبير والتقدير والتسخير وغيرها، سميت ملائكة الظهور مبدء الإشتراق فيه، لأنهم رسل الله في اتصال ما يتحملوا من جهات الفيض ورؤوس المشيئة إلى محالها ومواقعها كما نص الله عليهم بأنهم رسل الله في قوله تعالى: «إِنَّ رَسُولَكَ (أ) وَهُمُ الْمَتَّهِضُونَ فِي الْعَبُودِيَّةِ وَالْمَخْلُصُونَ فِي الطَّاعَةِ» لا يعصون الله ما أمرهم^(ب)، بحال من الأحوال وطور من الأطوار، كما نص عليهم الله بقوله: «وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّا نَحْنُ (ج)»، قوله تعالى: «بَلْ عَبَادٌ مَكْرُمُونَ لَا يُسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ»^(د)، قوله تعالى: «لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمْرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يَؤْمِرُونَ»^(هـ).

فلما ظهر فيهم مبدء الإشتراق وتحققت المناسبة المطلوبة بين اللفظ والمعنى أطلق عليهم لفظ الملائكة، وإلا فهم صنف آخر ونوع آخر غير جنس الجن والإنس وغيرهم، وإنما سموا ملائكة لهذه العلة التي هي ظهور مبدء الإشتراق، فعلى هذا كل شيء يظهر فيه هذا المعنى يصحُّ إطلاق لفظ الملائكة عليهم^{*}.

(*) مجموعة رسائل، ج ١، ص ١٨٤.

(*) استدارك: (أ) سورة هود، آية: (٨١).

فقدَّمت اللام وأخْرَت الهمزة وزنها (مفعُل) مأخوذه من (الألوكة) وهي الرسالة^(١) ثم تُرِكَت الهمزة لكثره الإستعمال فقيل (ملك) بالتحريك، فلما جمعوه ردَّوه إلى أصله يعني قبْل الحذف لا قبْل التقديم والتأخير فقالوا (ملائكة) فزيَّدت التاء للمبالغة أو لتأنيث الجمع.

وعن ابن كيسان أنه (فعال) من الملك فحذفت الألف تخفيفاً، ونقل عن أبي عبيدة أنه (مفعُل) يعني (ملائكة) من (لاك) إذا أرسل في ملكه شيئاً فحذفت الهمزة لكثره الإستعمال بعد نقل حركتها إلى ما قبلها، أو من (الملك) أي القهر فإن الملائكة مظاهر القهر، أو لأنهم (مماليكه)، أو من قولهم عَبْد^(٢) (مملكة) ومملكة بفتح الميم وضمها إذا ملك ولم يملك أبواه ومنه الحديث : «لا يدخل الجنة سيءُ الملائكة»^(٣) أي سيئ الصنع إلى مماليكه ويقال فلان حسن الملائكة

⇒ (ب + هـ) سورة التحرير، آية: (٦).

(ج) سورة الزخرف، آية: (١٩).

(د) سورة الأنبياء، الآيات: (٢٦ - ٢٧).

(١) قال تعالى : «الحمد لله فاطر السموات والأرض جاعل الملائكة رَسَّلاً»، سورة الحج، آية: ١.

(٢) قال تعالى : «بل عباد مكرمون». سورة الأنبياء، الآية: ٢٦.

(٣) ورد في كتاب عوالي الثاني، ج ١، ص ٢٧١: «لا يدخل الجنة سيءُ الملائكة» وورد في مشكاة الأنوار، ص ١٧٩: «.. ولا سيءُ للمملوكة» وفي كتاب مجموعة وزام، ج ١، ص ١٧١: «.. ولا خائن ولا سيءُ الملائكة».

أَيْ حَسْنِ الصَّنْعِ إِلَى مَمْالِكِهِ.

عَلَةٌ تَسْمِيهِمْ بِالْمَلَائِكَةِ

وسميت الملائكة لأنهم رسل كما قال تعالى : «جاعل الملائكة رسلاً»^(١) أو لأنهم مظاهر القهر، أو لأنهم مماليك إبتداء، أو لأنه أحسن صنعتهم أو أحسن إليهم، أو أحسن إلى عباده بهم، وفي كل هذه الوجوه يحصل التشابه بين العالين والكربيلين وبين الملائكة، وإن كانت هذه الوجوه في جانب العالين والكربيلين^(٢) أقوى منها في جانب الملائكة.

(١) سورة فاطر، الآية : ١.

(٢) أي أنَّ الملائكة لهم مراتب منها العالين : وهم حملة العرش الذين لم يسجدوا لبني الله آدم عليه السلام حيث قال الله تعالى مخاطباً لإبليس لما امتنع من السجدة لأدم «استكبرتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالَمِينَ»، سورة ص ، الآية (٧٧) وهم جبرائيل وميكائيل واسرافيل وعزراائيل عليهما السلام .

اما الكربيلين : فيعرّفهم الإمام الصادق عليه السلام : إنَّ الكربيلين قومٌ من شيعتنا من الخلق الأول جعلهم الله خلف العرش ، لو قُسِّمَ نور واحد منهم على أهل الأرض لكفاهم ، ثم قال : إنَّ موسى عليه السلام لَمَّا أَنْ سُئِلَ رَبِّهِ مَا سُؤْلَ ، أَمْرَ وَاحِدًا مِنَ الْكَرَبَلَى فَتَجَلَّى لِلْجَبَلِ فَجَعَلَهُ ذَكَارًا ، بِحَارِ الأَنْوَارِ ، ج ٥٦ ، ص ١٨٤ ، روایة ٢٦).

الفرق بين الملائكة العالين والكرهوبين وغيرهم

فتسميهم بالملك أولى من الملائكة ، فالعالون والكرهوبون ليسوا حروفًا من الحروف الكونية الغير المستقلة في إفادتها ودلالتها ، والغير المعتربر^(١) اعتبار اقترانها بأحد الأزمنة الثلاثة ، وإنما هم كلمات كونية وذوات متأصلة مستقلة في الإفادة والإستفادة ، بل هم مستمرون في الزيادة لا يعتريهم وقوف ولا نقصان ، وقد قال مولانا الصادق علیه السلام في الملائكة : «أنهم ناقصون لا يحتملون الزيادة»^(٢) فكيف يقاوسون بأولئك الذوات

(١) المعبر (خ ب).

(٢) ومعنى هذه الرواية : من أن الملك ناقص لا يتحمل الكمال لأن صورة عارية عن المواد خالية عن القوة والإستعداد لأن الملك مطبوع على الطاعة ومحظوظ عليها . مثلاً ميكائيل لما خلقه الله تعالى له مقام ومرتبة ، ولكنه لا يزيد ولا ينموا بطاعته وخدمته لله تعالى إلى مقام أرفع وأعلى الآن ، وإنما هو كالسراج إذا أشعلته في أول الليل وأتت إليه في آخر الليل لا تجده أنور وأشد ضوءاً من أول الليل . فإنه نور لا يوجد في مقابلة ظلمة .

وأما الإنسان فإنه تتساوی عنده باختيارة نسبة الطاعة إلى المعصية ، فإنه مركب من قوى رحمانية عقلية ومن قوى شيطانية حيوانية ، فهو متعدد بين الكمال والنقصان ، فبطاعته ينموا ويزداد ويترقى إلى مقام القرب الإلهي كسلمان المحمدي رضوان الله عليه فإنه انقطع إلى الله وإلى عبادته مع وجود النقيض في النفس .

الملكونية والحقائق الجبروتية والأسرار الالهوتية، فمحض التسمية لا يوجب الأفضلية، فإنهم خارجون عن محل البحث والكلام.

وأما ما سواهم من الملائكة الذين في الرتبة الحرفية فهم على حسب ما وكلوا به في الرتبة،^(١) فمجرد الإشتراك في التسمية من باب الحقيقة بعد الحقيقة لا يورث التساوي ولا الأفضلية.

(١) المرتبة (خ ب).

الفصل الثالث

- معنى اختيار الملائكة
- وجود الملائكة عند الروابط التفصيلية
- كون الملائكة في مقام القطبية
- حصر أفراد السلسلة الطولية في الثمانية

قال سلمه الله تعالى : وإن كان الثاني فلا معنى لكونها رتبة تحت
الجان بقول مطلق وحصر أفراد السلسلة الطولية في الشمانية .

معنى اختيار الملائكة

أقول : هذا الكلام له جوابان ، أحدهما تتحمله العقول ، والثاني بعيد عنها دقيق جداً لا يتحمله إلا أولوا^(١) الأفئدة من أهل المقول .

أما الأول فنقول : لا شك ولا ريب أنَّ المختار أشرف من المضطر - ولما امتنع الإضطرار والجبر - فَقَوْيُ الْإِخْتِيَارُ أَشْرَفُ مِنْ ضَعْفِهِ فِي النَّوْعِ ، ولا شك ولا ريب أنَّ الملائكة ليس اختيارهم في قوة اختيار الإنسان والجن ، بحيث تكون لهم قوة الفعل والترك بالفعل ظاهرة موجودة يترب عليها الآثار ، وإنما اختيارهم في جانب الشرّ ضعيف جداً لا تظهر آثاره إلا نادراً ، ولذا لم تسمع أنَّ الله قد بعث إلى الملائكة رسولاً وجعل لهم شرائع ، وإن كانوا لا يخلون من ذلك ، إذ الوجود مبني في تتحققه على

(١) أولى (خ ب) .

التكليف كما برهنا عليه في كثير من مباحثاتنا ورسائلنا^(١)، كما قال الله

(١) دلت الأدلة من القرآن والسنة النبوية أنَّ كل ذرة موجودة في هذا الكون وقع عليها التكليف، وشرط صحة التكليف الإختيار، لأنَّ من لم يكن مختاراً لم يكلف ومن لم يكلف لم يوجد، قال تعالى : « وإن من شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفهون تسبيبهم ». سورة الإسراء ، الآية : ٤٤ .

والتكليف ينقسم إلى قسمين : تكليف وجودي ، وتكليف شرعي ، أو الوجود الشرعي والشرع الوجودي ، كما يطلق عليه الشيخ الأوحد (أعلى الله مقامه) . وإن كل شيء مكلف على حسب درجته ومرتبته ، فمثلاً كلما قرب من السراج كان أنور ، وقويت فيه جهات الإدراك والشعور ، وكلما بعد من السراج كان أضعف ، وضعفت فيه مراتب التكليف كالجماد.

قال الشيخ الأوحد ثُلُجْ : « إن الإختيار لازم لجميع ذرات الوجود ، فلا يتحقق شيء من ذرات الوجود من ذات أو صفة عارض أو معروض عين أو معنى إلا مع الإختيار لما بيئنا ، أو لأن الإختيار شرط التكليف والتكليف شرط الإيجاد . لأن التكليف إرشاد القابلية وتحصيلها وحصولها ». شرح الفوائد ، ص ٢٨٥ ، ط حجرية .

وقال الشيخ الأوحد أيضاً : « أعلم أن التكليف في نفس الأمر هو قابلية الإيجاد ، وهو قسمان : طبيعي و اختياري ..

فالطبيعي يستلزم الشرع الإيجادي وهو أي الشرع الإيجادي ، نريد منه الإيجاد على مقتضى الحكمة ، كما يفعل البناء في بناء الجدار بأن يضع اللبن في الموضع اللائق بها ، بحيث لو نقصت تممتها أو زادت كسر منها ما زاد على حجم الدار ، فهذا هو الشرع الإيجادي اللازم للصنع ، وبدونه لا يقع الصنع ، لأنَّه إن جرى على



⇒ مقتضي الحكم لزمه الشع الإيجادي والإ فلا.

والاختياري يستلزم الإيجاد الشرعي، نريد منه إيجاد مقتضي العمل المأمور به والمنهي عنه، بمعنى إن فعل ما أمر به خلق الله ثوابه، وإن ترك ما أمر به خلق الله عقابه.

والثواب مخلوق من مادة وصورة، فمادته نور يحمله إليه الأمر التكليفي، كما أن مادة المكلف نفسه يحملها الأمر الإيجادي وهو (كن) فلما قبل الأمر وهو (كن) خلق الله سبحانه المكلف من الوجود الذي حمله (كن) وهو مادة المكلف ومن صورة قبوله لتلك المادة وهي ماهيته، وهذا هو الكون الإيجادي، فكما أن مادته أي وجوده حمله إليه (كن) فكان منه ومن ماهيته، وهي قبوله كذلك المدلول عليه بقوله (فيكون).

كذلك خلق ثواب عمله الصالح من مادته التي حملها إليه (صل و زك) وما أشبههما إذا عمل ما أمر به كما أمر، ومن صورة عمله بذلك الأمر وامتثاله له، وهو قبوله للأمر بالإمثال به، وخلق تعالى عقابه على مخالفته للأمر أو ارتكابه للنهي من المادة الظلمانية التي حملها النهي إليه، ومن صورة مخالفته للأمر وارتكابه للنهي.

فالثواب مادته النور الذي حمله إليه الأمر، وصورته عمل المكلف «إن أحستم أحستم لأنفسكم»^(أ).

والعقاب مادته الظلمة التي حملها إليه النهي، وصورته هي ارتكاب المكلف للنهي ومخالفته للأمر «وإن أساءتم فلها»^(ب).

فالشرع التكليفي ولازمه الإيجاد الشرعي وهو روح الكون، والإيجاد الكوني

تعالى ﴿إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون﴾^(١).

فإذا كان كذلك فيكون الملائكة بهذا النظر مقامهم في الرتبة تحت الجان لقوة اختيارهم بالنسبة إليهم، ولا شك أن قوي الإختيار أعلى رتبة من ضعيفه، ولما كانت الملائكة في قوة الإدراك والشعور - بل وجود^(٢) الإختيار في الجملة أقوى من سائر الموجودات التي رتبتها تحت الجان - خُصّت بهذا المقام، وذلك ظاهر إن شاء الله تعالى عند ذوي الأفهام.

وجود الملائكة عند الروابط التفصيلية

وأما الثاني : فيجب ستره إذ ما كلّما يعلم العالم يقدر أن يفسره، فإنّ من العلوم ما يحتمل ، ومنها مالا يحتمل ، ومن الناس من يحتمل ، ومنهم من لا يحتمل ،^(٣) ولكن لابد من الإشارة إليها، لقوله عليه السلام : «لاتمنعوا

⇒ ولازمه الشرع الكوني ، وهو سر التكليف^{*}. شرح الفوائد، ص ٣٠٠، ط حجرية.
ولقد ذكر المصنف في هذا المبحث في رسائله منها كتاب أصول العقائد،
ومجموعة رسائل الجزء الثاني وشرح الخطبة التطنجية، ص ٢٥٤.

(*) استدراك (أ + ب) سورة الإسراء، الآية : (٧).

(١) سورة يس، الآية : ٨٢.

(٢) ظهور (خ ب) وهي الأصح.

(٣) يقصد بكلامه الرواية الواردة عنهم عليه السلام : «ما كلّ ما يعلم يقال، ولا كلّ ما يقال

الحكمة من أهلها فتظلّوهم»^(١)، وهو أَنَّ الملائكة إنما هم عند الروابط التفصيلية، ولذا يقل اعتبارهم في المراتب الإجمالية إلى أن يبلغ الأمر إلى أن تنتهي وجوداتهم، كما قال عليه السلام: «اذكروا الله بحيث لا يسمعه الملائكة» وقال أيضاً عليه السلام في حديث أرويه عن شيخي وأستاذه [الشيخ] أحمد بن زين الدين الأحسائي توفي أعلى الله مقامه ورفع أعلامه ما معناه: «إنَّ المؤمن إذا ذكر لأخيه فضيلة من فضائل آل محمد عليهم السلام يوحى الله تعالى إلى الملائكة تنحو عنهم فإنهم مشغولون في سر» وذلك لقلة اعتبارهم في العالم اجمعية^(٢) لا لأنعدام وجوداتهم، بل ربما نقول لأنتهائها هنالك، فإذا اعتبرنا مقام العلية في السلسلة الطولية انقطع اعتبار التفصيل في المراتب التي تعتبر فيها الوحدة والإقرار بالوحدانية لله عزوجل، وذلك ينقطع - على الظاهر - عند آخر مرتبة الجن، فجاء مقام التفصيل والكثرة فظهرت الملائكة وتفصلت.

كون الملائكة في مقام القطبية

وأما نزول الملائكة على الأنبياء وتدبيرهم للإنسان والجان

⇒ حان وقته، ولا كلُّ ماحان وقته حضر أهله»، بحار الأنوار، ج ٣٦، ص ٥٣، رواية ١١٥، رواية ١٣٨.

(١) بحار الأنوار، ج ٣٦، ص ٢١٧، رواية ١٩.

(٢) الإجمالية (خ ب).

وهي متهم على الأكون ، فذلك في مقام القطبية في السلسلة الطولية والعرضية لقوله تعالى : « لو جعلناه ملكاً لجعلناه رجلاً وللبسنا عليهم ما يلبسون »^(١) فإنَّ العالِي لابدُّ له من الرتبة الجامعية حتى يتمكّن من الإفاضة ويُمكّن قوابل السفليات للإفاضة ، فالجهة الجامعة تُظْهِرُ الأحكام المانعة حتى يقتل سيف شمر لعنه الله ألف ألف مرة سيد الشهداء - روحي له الفداء - مع أنه لعنه الله معه طَيْلَلٌ في السلسلة الطولية^(٢) ، ونزلت

(١) سورة الأنعام ، الآية : ٩.

(٢) إنَّ المعصوم له ثلاثة مقامات بلحاظ تنزله من عالم إلى عالم آخر .

المقام الأول : المقام الحقيقي .

المقام الثاني : المقام الملكي .

المقام الثالث : المقام البشري .

فقد المصطفى عليه السلام أن شمرأعنـه الله مع المعصوم طَيْلَلٌ في السلسلة الطولية في المقام البشري (المشكك) بتعير أهل المـنـطـقـ، مع أنَّ المعصوم لا يقاس به أحدٌ من الناس أبداً ولا من حضورـنـ البشرـيـ حيث قال أمـيرـ المـزـمـنـينـ طَيْلَلٌ : « نـحـنـ الأسرار الإلهـيـةـ المـوـدـعـةـ فـيـ الأـجـسـامـ الـبـشـرـيـةـ ». .

وقال في نهج البلاغة : نـحـنـ آلـ بـيـتـ مـحـمـدـ لاـ يـقـاسـ بـنـاـ حـدـدـ مـنـ النـاسـ ». .

فالمعصوم طَيْلَلٌ تلـئـسـ بـالـبـلـاسـ الـبـشـرـيـ حتـىـ يـسـتـطـعـ النـاسـ مـنـ الـأـخـذـ بـتـعـالـيمـ الإمامـ . .

وقال طَيْلَلٌ مـخـاطـبـاـ سـلـمـانـ فـيـ حـدـيـثـ التـورـانـيـ : ياـ سـلـمـانـ قـوـلـواـ فـيـنـاـ مـاـ شـتـقـمـ وـنـزـلـوـنـاـعـنـ الـرـبـوبـيـةـ وـنـزـهـوـنـاـعـنـ حـظـوظـ الـبـشـرـيـةـ إـنـكـمـ لـنـ تـدـرـكـوـاـ فـضـلـنـاـفـيـنـ بـحرـ

الملائكة وقتلت الجن على وجه الأرض قبل خلق آدم طلئلاً لما عصوا
وعتوا وتجبروا، فافهم إن كنت تفهم وإن أفلم تسلم.

أغاثاً عليها من فم المتكلّم
وإياك واسم العامرة إبني

حصر أفراد السلسلة الطولية في الثمانية

وأما حصر السلسلة في الثمانية فتقريبي، فإن هؤلاء الثمانية ظهرت
آثارها واستقلت كينوناتها، وإن كان كل أسفل أضعف، فلما بعده
السلسلة ضعفت الآثار والكينونات، فصارت لاتعد في الحساب ولا
يجري ذكرها في كتاب^(١) إلا في الكتاب الحفيظ، الذي هو أم الكتاب ومنه
البدو وإليه الإياب، وإن فكيف تنحصر مراتب الفيض ومقامات الشعاع
وشعاع الشعاع وشعاع الشعاع وهكذا إلى مالا نهاية لها، إلا أن
الأشعة لما ضعفت ضعف اعتبارها، فالحصر على الثمانية دليل التقص في
القدرة وهو محال على رب البرية، فكم من عوالم ومقامات ومراتب

⇒ الله لا ينزع وكلمة الله لا توصف وسر الله لا يعرف».

وهذا لا يعني من أن شمراً (لعنة الله) يتساوی مع الامام في حقيقته النورانية
وظاهره البشري. لأن بشرية الإمام نورانية لا كثافة فيها، وبشرتي أنا (الإنسان)
مملوءة بالكثافات وإنما التشابه (والتوطّه) في الصورة النوعية البشرية فقط.

(١) الكتاب. (خ ب).

وآيات عجزت عن ادراکها الأبصار^(١) الضعيفة والقلوب المظلمة
المدلهمة، فوجب القول على حسب متفاهم القوم ولذا قالوا ثمانية، وإن
فالأمر أعظم وأعظم.

ولكـل رأـيت مـنـهـم مـسـقاـماـ

شرحـهـ فيـ الكـتابـ سـمـاـ يـطـوـلـ، فـافـهـمـ

(١) الأفهام. (خ ب).

الفصل الرابع

-عصمة الملائكة

-سبب توجه العصمة للملائكة

دون الجن والإنس

قال سلمه الله تعالى : وأيضاً هل يجب اعتقاد عصمة الملائكة ، كما يقول به المجلسي رض^(١) أم لا ، فإن كان الأول فكيف يكون الجواب عن قصة هاروت وماروت التي اشتهرت بين العوام والخواص ، وكيف يمكن عصمتهم مع كونهم في الوسط أبغى من الجن وأعلى من الحيوان ، فإن كانوا في أول الوجود كأنوار الأربعة عشر سلام الله عليهم يمكن القول بعصمتهم لغلبة النور على الظلمة واضمحلال الانية ، وأما في الوسط فكيف يصير مع كون الجن والإنسان الذين هما أعلى رتبة منهم غير معصومين ، نعم الملائكة العالين والكربيدين عصمتهم حق لكونهم عبارة عن حفاظات الأنمة والأنبياء ، وأما سائر الملائكة فلا .

(١) فقال عليه السلام في كتابه بحار الأنوار ، ج ٥٦ : « لما ثبت أن الملائكة بأسرهم معصومون » ، ص ٣٠١ . وقال أيضاً في موضع آخر : « ما تقدم من الدلائل الدالة على عصمة الملائكة عن كل المعاصي » . ص ٣٠٥ .
وهناك كثير من المقاطع خلال كتابه يقول بعصمة الملائكة .

عصمة الملائكة

أقول : أما عصمة الملائكة عليهم السلام فلا شك فيها ولا ريب يعترى بها ، وأنا أذكر لك حديثاً جاماً لما تسأل من عصمة^(١) الملائكة وبيان حال هاروت وماروت بما لم يبق لمحتاج حجة ، وهو :

* ما رواه في كنز الدقائق عن عيون الأخبار بإسناده إلى الحسن بن علي عن أبيه علي بن محمد عن أبيه محمد بن علي عن أبيه علي بن موسى الرضا عن أبيه موسى بن جعفر عن أبيه الصادق جعفر بن محمد عليهما السلام في قول الله تعالى : « واتبعوا ما تتلو الشياطين على ملك سليمان وما كفر سليمان »^(٢) وساق الكلام في تفسير الآية الشريفة وذكر حال هاروت وماروت ، إلى أن قال يوسف بن محمد بن زياد وعلي بن محمد بن سيار ، عن أبويهما أنهما قالا : فقلنا للحسن أبي محمد عليهما السلام : فإنَّ قوماً عندنا يزعمون أنَّ هاروت وماروت ملكان اختارهما الله (الملائكة) لِمَا كثُر عصيان بني آدم وأنزلهما مع ثالث لهما إلى الدنيا ، وأنهما افتننا بالزهرة وأرادا الزنا بها وشربا الخمر وقتلا النفس المحرمة ،

(١) وقال أمير المؤمنين عليه السلام في وصفه الملائكة : « وعصمهما من ريب الشبهات ، فما منهم زانع عن سبيل مرضاته ». كتاب نهج البلاغة ، ص ١٥٧ ، تحقيق د . صبحي الصالح .

(٢) سورة البقرة ، الآية : ١٠٢ .

وَأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يعذبهما بِبَابِلْ، وَأَنَّ السُّحْرَةَ مِنْهُمَا يَتَعَلَّمُونَ السُّحْرَ، وَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى مَسَخَ تِلْكَ الْمَرْأَةَ هَذَا الْكَوْكَبُ الَّذِي هُوَ الزَّهْرَةُ.

فَقَالَ الْإِمَامُ طَهِّيلٌ : «مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ ذَلِكَ، إِنَّ مَلَائِكَةَ اللَّهِ مَعْصُومُونَ مَحْفُوظُونَ مِنَ الْكُفَّارِ وَالْقَبَائِحِ بِالْطَّافِلِ اللَّهُ تَعَالَى»، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِيهِمْ : «لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمْرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يَؤْمِرُونَ»^(١) وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : «لَا وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ عَنْهُ»^(٢) يَعْنِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ : «لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَهِسِرُونَ يَسْبِحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَغْتَرُونَ»^(٣) وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ فِي الْمَلَائِكَةِ أَيْضًا : «بَلْ عِبَادُ مَكْرُمَوْنَ لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنْ ارْتَضَى وَهُمْ مِنْ خَشِيتِهِ مَشْفُوقُونَ»^(٤).

ثُمَّ قَالَ طَهِّيلٌ : «لَوْ كَانَ كَمَا يَقُولُونَ كَانَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ قَدْ جَعَلَ هُؤُلَاءِ الْمَلَائِكَةَ خَلِفَاءَ فِي الْأَرْضِ، وَكَانُوا كَالْأَنْبِيَاءِ فِي الدُّنْيَا أَوْ كَالْأَئِمَّةِ، فَيَكُونُ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَئِمَّةِ عَلَيْهِمُ الْأَكْلُ قَتْلُ النَّفْسِ وَالْزِنَا»، ثُمَّ قَالَ طَهِّيلٌ : «أَوْ لَسْتَ تَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمْ يَخْلُ الدُّنْيَا - مِنْ نَبِيٍّ قَطْ أَوْ إِمَامًا مِنَ الْبَشَرِ، أَوْ لَيْسَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ : «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ - يَعْنِي إِلَى الْخُلُقِ - إِلَّا رِجَالًا نُوحِي

(١) سورة التحريم، الآية: ٦.

(٢) سورة الأنبياء، الآيات: ١٩ - ٢٠.

(٣) سورة الأنبياء، الآيات: ١٩ - ٢٠.

(٤) سورة الأنبياء: الآيات: ٢٦ - ٢٧ - ٢٨.

إِلَيْهِم مِّنْ أَهْلِ الْقَرْبَىٰ^(١) فَأَخْبَرَ أَنَّهُ لَمْ يَبْعَثْ الْمَلَائِكَةَ إِلَى الْأَرْضِ لِيَكُونُوا
أَئْمَاءَ وَحْكَامًاً وَإِنَّمَا كَانُوا أَرْسَلُوا إِلَىٰ أَنْبِيَاءِ اللَّهِ^(٢).

قالا : فقلنا له : فعلن هذا لم يكن إبليس أيضاً ملكاً!

فقال : «لا ، بل كان من الجنّ أما تسمعون الله عزوجل يقول : ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِأَدَمْ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسُ كَانَ مِنَ الْجِنِّ﴾^(٣) فأخبر عزوجل أنّه كان من الجنّ ، وهو الذي قال الله عزوجل : ﴿وَالْجَنَّانَ خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلِ مِنْ نَارِ السَّمُومِ﴾^(٤).

* قال الإمام الحسن بن علي عليهما السلام حديث أبي عن جدي عن الرضا عليهما السلام عن آبائه عن علي عليهما السلام قال ، قال رسول الله عليهما السلام : «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ اخْتَارَنَا مَعَاشَ آلِ مُحَمَّدٍ وَاخْتَارَ النَّبِيِّنَ ، وَاخْتَارَ الْمَلَائِكَةَ الْمُقْرِبِينَ ، وَمَا اخْتَارُهُمْ إِلَّا عَلَىٰ عِلْمٍ مِّنْهُمْ أَنَّهُمْ لَا يَوْقِعُونَ مَا يَخْرُجُونَ بِهِ وَلَا يَتَّهِيُّنَّ بِهِ ، وَيَنْقَطِعُونَ بِهِ عَنْ عَصْمَتِهِ ، وَيَنْتَمُونَ بِهِ إِلَىٰ الْمُسْتَحْقِينَ لِعَذَابِهِ وَنَقْمَتِهِ».

قالا : فقلنا له : فقد روی لنا أبا طالب لما نصّ عليه رسول

(١) سورة يوسف ، الآية : ١٠٩.

(٢) سورة الكهف ، الآية : ٥٠.

(٣) سورة الحجر ، الآية : ٢٧.

(٤) عيون اخبار الرضا : ج ٢ ، ص ٢٤٣ ، بحار الأنوار : ج ٥٦ ، ص ٣٢١ ، باختلاف يسير .

الله عَزَّ وَجَلَّ بالإمامنة عرض الله عَزَّ وَجَلَّ ولايته في السماء على فثام من الناس
وفثام^(١) من الملائكة، فأبؤها فمسخهم الله ضفادع!

فقال عليه^ص: «معاذ الله! هؤلاء المكذبون لنا المفترون علينا، الملائكة
هم رسول الله، فهم كسائر أنبياء الله ورسله إلى الخلق، أفيكون منهم الكفر
بإلهه؟»

قلنا: لا، قال: «فكم ذلك الملائكة إن شأن الملائكة لعظيم وإنْ
خطبهم لجليل»^(٢).

* وفيه عن علي بن محمد الجهم قال: سمعت المأمون يسأل
الرضا علي بن موسى عليهما السلام عما يرويه الناس من أمر الزهرة، وأنها كانت
امرأة فتن بها هاروت وماروت وما يروونه من أمر سهيل، وأنه كان عشاراً
باليمن.

فقال الرضا عليه^ص: «كذبوا في قولهم، أنهم كوكبان»، إلى أن
قال عليه^ص: «وأما هاروت وماروت فكانا ملائكة علما الناس السحر ليحتزروا
به من سحر السحرة، ويبطلوه كيدهم، وما علما أحداً من ذلك شيئاً إلا
قال له: «إنما نحن فتنة فلا تكفر»^(٣) فكفر قوم باستعمالهم لما أملروا
بالإحتراز منه وجعلوا يفرقون بما تعلموه بين المرء وزوجه، قال الله

(١) الفثام جمع فُثْمٌ: الجماعة من الناس، (ولا واحد له من لفظه).

(٢) عيون أخبار الرضا: ج ٢، ص ٢٤٤، بحار الأنوار: ج ٥٦، ص ٣٢٢.

(٣) + (٢) سورة البقرة، الآية: ١٠٢.

عزوجل : «وَمَا هُمْ بِضَارَّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا يَإِذْنُ اللَّهُ»^(١) يعني بعلمه»^(٢).
انتهى .

وفيما ذكرنا من هذه الأخبار كفاية لأولى الأ بصار، وما ورد في الأخبار في غير هذا المعنى فهو محمول على التقية وهو موافق لمذهب العامة، وأماماً ذكره الملا محسن في الصافي في قصة هاروت وماروت^(٣)

(٢) عيون اخبار الرضا : ج ٢، ص ٢٤٥ ، بحار الأنوار : ج ٥٦ ، ص ٣٢٣ .

(٣) قال الملا محسن الفيض الكاشاني تبليغ هناك: وأما ما كذبوا عليهما من أمر هاروت وماروت ومسخ زهرة، وقصتهم المشتهرة بين الناس، فقد ورد عنهم عليهما في صحتها أيضاً روايات.

والوجه في الجمع والتوفيق اي يحمل روایات الصحة على كونها من مرموزات الأوائل وشاراتهم، وإنهم لما رأوا أن حكاتها كانوا يحملونها على ظاهرها كذبواها... [إلى أن قال]:

=أقول في نسبة افتانهما إلى قول الناس دليل على ما قلناه من أنها من المرموزات.
وأما حلها فلقلل المراد بالملكيين الروح والقلب فإنهما من العالم الروحاني أهبطا إلى العالم الجسماني لإقامة الحق، فافتتنا بزهرة الحياة الدنيا ووقعوا في شبكة الشهوة، فشربا خمر الغفلة وعبدوا صنم الهواء وقتلا عقلهما الناصح لهما بمنع تغذيته بالعلم والتقوى ومحو أثر نصحه عن أنفسهما، تهين للزنا بغيري الدنيا الدينية التي تلي تربية النشاط والطرب، فيها الكوكب المسمى (زهرة) فهربت الدنيا منهما وفاتهما لما كان من عادتهما أن تهرب من طالبيها لأنها متاع الغرور، وبقي اشراق حسنها في موضع مرتفع، بحيث لا تطالها أيدي طلابها مادامت الزهرة باقية

من التأويلاط البعيدة والتوجيهات السخيفة وزعم أنها طريق الجمع بين الأخبار، فكلام خارج عن الإعتبار لا يلتفت إليه أولوا الأ بصار.

سبب توجه العصمة للملائكة دون الجن والإنس

وأما ما ذكرت سدّدك الله وأيدك، أنَّ الملائكة رتبة تحت الجن فلا يمكن عصمتهم، وإلَّا لزم عصمة الجن والإنسان ببطلان الطفرة. فجوابه أنَّ عصمة الملائكة ليست لقوة الإختيار، فإنَّ جهة الظلمة فيهم ضعيفة جداً، ولهم دائماً وجه واحد فلا يتتجاوزونه بخلاف الإنس والجن، فإنَّ جهتي النور والظلمة فيهم قويتان تظهران آثارهما. باستخدام القوى والآلات والجوارح، ولا كذلك الملائكة إذ ليس لهم إلَّا جهة واحدة، ولذا كانوا ناقصين لا يحملون الكمال على ما روي عنهم عليهنَّ ، فعصمتهم لضعف كينونتهم أي ضعف قوة المعصية فيهم، كالعنينُ الذي ليست له قوة الجماع ولا شهوته، لأنَّهم مجبورون مضطرون، بل فيهم الإختيار لكنه ضعيف بالنسبة إلى المعصية لقلة الظلمانية في حيائدهم.

⇒ في السماء، وحملهما حبها في قلبهما إلى أن وضعا طرائق من السحر، وهو مالطف مأخذه وذق فخيراً للتخلص منها.

فاختارا بعد التنبه وعود العقل إليهما أهون العذابين، ثم رفعا إلى البرزخ معدّين، ورأسهما بعد إلى أسفل إلى يوم القيمة، هذا ما خطر بالبال من حل هذا الرمز».

وعصمة الأنبياء والأئمة عليهما السلام لقوة اختيارهم وشدة اختيارهم بحيث أزاحوا الظلمة وأناروا - بتسلية الله سبحانه - السريرة والطوية والفطرة فلا يعصون أبداً، وأما سائر الخلق من الجن والإنس فلما لم يكونوا في القوة مثل الأنبياء عليهما السلام ولا في ضعف جهة الظلمة وقلتها مثل الملائكة فتظهر منهم المعاصي والسيئات، فلا تدل عصمتهم على قوتهم في الرتبة ولا عصيان غيرهم على نقصانهم، إذ جهات العصمة وعللها مختلفة، فعصمة الملائكة لنقصان تركيبهم وهذا لا كمال فيه، وعصمة الأنبياء لقوته وشدته وكثرة العناية في الشريعة العملية، وهذا هو الكمال الذي لا يداريه كمال والجمال الذي لا يساويه جمال.

نعم نوع الملك لظهورتهم ونورانيتهم، وكونهم مجال العناية وحاملي الإرادة الإلهية أشرف من نوع الإنس والجن، ولذا كانوا مؤثرين فيهم ومقدمين في الذكر إذا ذكروا معهم، كالحرف العاملة في الفعل والإسم مع تأخر رتبتها عنهما اجتماعاً من أهل اللغة بل العقلاة بأجمعهم، فافهم. وعلى من فهم^(١) الكلام السلام.

نعم قد يصدر من الملائكة أحياناً نادراً ترك الأولى من جهة ما فيهم من الإختيار الضعيف، والانية لأجل بعض المرجحات الخارجية. كما وقع لفطرس وللملائكة الذين اعترضوا على الله سبحانه وقالوا: «أتعجل فيها

(١) يفهم. (خ ب).

من يفسد فيها ويسفك الدماء^(١) ثم تابوا بالإقرار بمعين خارجي، وباللواذ بباب رحمة ذاتية حقيقة كلواذ الملائكة بالعرش، ولواذ فطرس بالحسين عليهما السلام^(٢)، وذلك لحكمة ربانية إلهية سبقت المشيئة بها ونفذت الكلمة لها، ومثل هذا لا يعد معصية بخلاف الجن والإنس.

وأما الحديث المروي في البحار عن الباقي عليهما السلام في أمر ذلك الملك الذي عجب بعدها خلق الله السموات والأرض، فأحرقه الله تعالى بما خلق لما أن دخله العجب إن صحّ فمحمول ومؤل، قال تعالى: «ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت»^(٣) وقال الله عزوجل: «الشمس والقمر

(١) سورة البقرة، الآية: ٣٠.

(٢) راجع بحار الأنوار: ج ٤٤، ص ١٨٢، حيث روی أنه لما ولد الحسين عليهما السلام أمر الله تعالى جبرئيل أن يهبط في ملأ من الملائكة فيهنّي محمداً، فهبط فمرة بجزيرة فيها ملك يقال له فطرس، بعثه الله في شيء فأبطا فكسر جناحه فألقاه في تلك الجزيرة، فعبد الله سبعمائة عام، فقال فطرس لجبرئيل: إلى أين؟ فقال: إلى محمد، قال: احملني معك لعله يدعوني.

فلما دخل جبرئيل وأخبر محمداً بحال فطرس، قال له النبي: قل يتمسح بهذا المولود، فتمسح فطرس بمهد الحسين عليهما السلام، فأعاد الله عليه في الحال جناحه، ثم ارتفع مع جبرئيل إلى السماء».

وورد مثل هذه الرواية في بحار الأنوار: ج ٤٣، ص ٢٤٣.

(٣) سورة الملك، الآية: ٣.

^(١) قال عليه السلام: «على ما رواه القمي في تفسيره وغيره في غيره أن الشمس الأول والقمر الثاني وحسبان طبقة من طبقات جهنم»^(٢)، فافهم.

(١) سورة الرحمن ، الآية : ٥

(٢) تفسير القمي : ج ٢، ص ٣٢١. ورد عن داود الرقي ، قال : سألت أبا عبدالله طه عن قول الله عزّ وجل : «الشمس والقمر بحسبان»؟ .

فقال : يا داود سأله عن أمير فاكتفي بما يرد عليك ، إنَّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ آيتانِ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ يَجْرِيَانِ بِأَمْرِهِ ، ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ ضَرَبَ ذَلِكَ مَثَلًا لِمَنْ وَثَبَ عَلَيْنَا وَهَذَا حَرْمَتَنَا وَظَلَمَنَا حَقَّنَا ، فَقَالَ : هَمَا بِحَسْبَانِ ، قَالَ هَمَا فِي عَذَابِي .

بخار الأنوار : ج ٢٤ ، ص ٣٠٩ ، حديث ١٢ ، البرهان : ج ٤ ، ص ٢٦٤ ، حديث ٣.
عن الحسين بن خالد، عن أبي الحسن الرضا عليه السلام ، قلت «الشمس والقمر
حسنان» قال : هما بعذيبان.

قللت : الشمس والقمر يعذبان؟!

قال : إن سألت عن شيء فاتقنه ، إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله يجريان بأمره ، مطيعان له ، ضوءهما من نور عرشه ، وحرزهما من جهنم ، فإذا كانت القيمة عاد إلى العرش نورهما ، وعاد إلى النار حرّهما ، فلا يكون شمس ولا قمر ، وإنما عندهما لعنهم الله .

وَلَيْسَ قَدْ رَوَى النَّاسُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: إِنَّ الشَّمْسَ وَالقَمَرَ نُورَانٌ فِي لَنَارٍ؟

قلت: بل هو.

قال : قال أو ماسمعت قول الناس (فلان وفلان) شمسا هذه الأمة، وقمرا

⇒ هذه الأمة؟

قلت: بلـ.

قال: وهم في النار، والله ماعني غيرهما.

تفسير القمي: ج ٢، ص ٣٢١، البرهان: ج ٤، ص ٢٦٣، حديث ٣.

ووردت هذه الأحاديث وأمثالها في كتب التفاسير، منها تفسير الصافي، ج ٥، ص ١٠٧، وتفسير كنز الدقائق: ج ١٠، ص ١٩٤. وتأويل الآيات الظاهرة: ج ٢، ص ٦٣٢.

الباب الثاني

تجديد الخليقة

- شرافة الخلق المتقدم على الألاحق
- المراتب الإيجادية في الخلق الثاني

قال سُلْطَنُهُ اللَّهُ تَعَالَى : الْمَسْأَلَةُ الثَّانِيَةُ : أَنَّهُ بَعْدَ فَنَاءِ هَذَا الْعَالَمِ وَخَرَابِ الدُّنْيَا - أَيِ النَّفْخَ الثَّانِي - وَقِيَامِ الْقِيَامَةِ الْكَبِيرَى ، هَلْ يَكُونُ فِي دَارِ التَّكْلِيفِ أَيْضًا مَكْلُفًا مُوْجَدًا مُتَأْصِلًا مُسْتَقْلًا ذُو شَؤُونٍ وَأَطْوَارٍ مُثْلِهِ لِهُؤُلَاءِ الْمَكْلُفِينَ ، لَهُمْ أَيْضًا عَقْلٌ وَنَفْسٌ وَشَعُورٌ وَإِدْرَاكٌ وَنَبِيٌّ وَإِمَامٌ وَجَنَّةٌ وَنَارٌ ، غَيْرُ هَذَا بِالْجِمْلَةِ عَالَمٌ غَيْرُ هَذَا الْعَالَمِ جَوَاهِرُهَا وَأَعْرَاضُهَا بَلْ كُلُّ السَّلْسَلَةِ الطَّوْلِيَّةِ وَالْعَرْضِيَّةِ أَمْ لَا ، بَلْ كُلُّمَا يَأْتِي وَيَكُونُ بَعْدَ الْقِيَامَةِ مِنْ فَرْوَعَةِ الْمَكْلُفِينَ وَتَوَابِعِهِمْ مُثْلِهِ خَلْقُ الْوَاحِدِ مِنْهُمْ أَلْفُ حُورِيَّةٍ وَأَلْفُ أُولَادٍ ، بَلْ كُلُّ مَا يَتَخَيلُ الْحَاقِلُ هُلْ يَكُونُ أَسَاسًا غَيْرَ هَذَا الْأَسَاسِ مِنْ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَرَ إِلَيْهِمْ آخِرُ مَا نَزَّلَ ، أَوْ كُلُّمَا يَكُونُ مِنْ بُواطِنِ هَذَا الْعَالَمِ وَتَوَابِعِهِ ، وَيَتَرَقَّى وَيَتَنَزَّلُ كُلُّ شَيْءٍ فِي رِتْبَتِهِ وَيَنْفَصِلُ الْمُخْرُوطَانِ كُلُّهُمْ عَنْ صَاحِبِهِ وَيَلْعَقُ كُلُّهُمْ بِأَصْلِهِ ، النُّورُ فِي سَلْسَلَتِهِ وَالظُّلْمَةُ فِي سَلْسَلَتِهَا «كُلُّمَا رَفَعْتَ لَهُمْ عِلْمًا وَضَعَتْ لَهُمْ حَلْمًا»^(١).

شِرَافَةُ الْخَلْقِ الْمُتَقْدَمُ عَلَى الْلَّاْحِقِ

أَقُولُ : قَدْ رُوِيَ الصَّدُوقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي آخِرِ كِتَابِ الْخَصَالِ عَنْ جَابِرٍ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : «أَفْعَيْنَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي

(١) كِتَابُ الْإِحْتِجاجِ : ص ١٧٦ ، ارْشَادُ الْقُلُوبِ : ص ١٩٩ ، حِيثُ وَرَدَ بِلِفْظِ «كُلُّمَا رَفَعْتَ لَهُمْ عِلْمًا وَضَعَتْ لَهُمْ عِلْمًا».

لبس من خلق جديد»^(١) إنَّ الله تعالى إذا أفنى الخلق وأحياهم وحشرهم وأدخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار يخلق في هذه الدنيا خلقاً من غير فحولة ولا إناث يعبدون الله تعالى ويوحدونه.

ثم قال عليه السلام : «يا جابر أترى أنَّ الله سبحانه خلق عالماً واحداً وأدماً واحداً، بل خلق ألف ألف عالم وألف ألف آدم، أنتم في آخر تلك العوالم وأولئك الأدميين»^(٢) نقلت الحديث بالمعنى ، والذي يظهر لي أنَّ هذا الخلق ليسوا خلقاً مستقلاً غير مرتبط بهذا العالم فإنَّ تدبير الله سبحانه لا يختلف وإنما هو على نظم واحد ، قال تعالى : «ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت»^(٣) وقال عزوجل : «وما أمرنا إلَّا واحدة كلمع بالبصر»^(٤)

(١) سورة ق، الآية : ١٥.

(٢) إليك نص الرواية ، عن جابر بن يزيد قال : سألت أبا جعفر عليه السلام عن قول الله عزوجل : «أفعيننا بالخلق الأول بل هم في لبس من خلق جديد». فقال : يا جابر تأويل ذلك أنَّ الله عزوجل إذا أفنى هذا الخلق وهذا العالم ، وأسكن أهل الجنة الجنة وأهل النار النار ، جدد الله عزوجل عالماً غير هذا العالم وجدد عالماً من غير فحولة ولا إناث يعبدونه ويوحدونه ، وخلق لهم أرضاً غير هذه الأرض تحملهم ، وسماءً غير هذه السماء تظلهم ، لعلك ترى أنَّ الله عزوجل إنما خلق هذا العالم الواحد وترى أنَّ الله عزوجل لم يخلق بشراً غيركم ، بل والله لقد خلق الله تبارك وتعالى ألف ألف عالم وألف ألف آدم ، أنت في آخر تلك العوالم وأولئك الأدميين» الخصال ، ص ٦٥٢ ، التوحيد ، ص ٢٧٧.

(٣) سورة الملك ، الآية : ٣.

فلا تباين في الصنع والتدبير، وذلك تقدير العليم الخير، وليسوا من بواطن هذا العالم كما يشير إليه كلام جنابك، لأن الطفرة^(٥) في الوجود باطلة والأحسن لا يتقدم الأشرف، وقد تقدم القوس الصعודי^(٦)، فالرجوع إلى هذه الدنيا من العالم الأعلى نزول وإدبار بعد ما بلغوا مقام الصعود بعد النزول، وقد قام البرهان على امتناعه ونطق القرآن على بطلانه. فإذاً لا يصح أن يكون المتجدد بعد خراب العالم من بواطنه فيجب

أن يكون من قشوره وظواهره، ويجب أن يكون أضعف من هذا العالم ثُبَّثَةً وتحققاً وجوداً وشرفاً ومكانةً، ونحن نرى بالعيان أن الفواضل والقشور إذا تعافت ونضجت وصلحت كانت مادة تكون حيوان من البهائم والحيشرات كالفأرة وأمثالها، فافهم ضرب المثل فإن الله تعالى يقول : «وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون»^(٧) ولذا قال عليه السلام : «من غير فحولة ولا إِناث»^(٨) مثل حكم حور النباتات ونبات

(٤) سورة القمر، الآية : ٥٠.

(٥) الطفرة : هي السير من المبدأ إلى المستوي من غير المرور بالوسائل الواقعية بينهما.

(٦) القوس الصعودي هو : قوس الأسماء ، التي أولها ربيع الدرجات وأخرها اسم الله البديع ، وهو نهايتها ليس وراءه إلا اسم الله أكبر .

والقوس النزولي هو : قوس المعاني التي أولها العقل .

(٧) سورة العنكبوت ، الآية : ٤٣ .

(٨) راجع الرواية السابقة .

جزائر الواقع، وهؤلاء مكلفوون لهم دين وكتاب وشريعة وحامل شريعتهم من قبيل نبينا ﷺ إما من وراء حجاب كما كان الأمر كذلك من بدء ظهور آدم - على محمد وأله وعليه السلام - أو بغير حجاب، والأول أقرب إلى الحق وأولى بالصواب، ويؤيده قوله ﷺ : «أنتم في آخر تلك العوالم وأولئك الأدميين»^(١).

وجود المراتب الإيجادية في الخلق الثاني

وأما أنَّ لهم عقلاً ونفساً إلى آخر المراتب فنعم، لأنَّ هذه المراتب مما اقتصت حكمَة الإِيجاد بسرِّ الإِنوجاد، وإن اختلَفت محالها ومواضعها باللطافة والكثافة والقوَّة والضعف والتورانِية والظلمانية.

وأما سُرُّ التسبیع باجتماع الكيان مع الكیفیات^(٢) لتحقیق الکمال وبلوغ الوصال وظهور الآمال، فمما لا بدَّ من الجعل في الخلق الأول والثاني، وقد ذكرنا وجه حصر العوالم في السلسلة العرضية في الشمانية

(١) راجع الروایة السابقة.

(٢) أي أنَّ كل شيء في الوجود مركب من كيان وكيفية، فهو مربع الكيفية مثلث الكيان.

فالكيفية مكونة من: حرارة، رطوبة، برودة، بيوسة.

والكيان مكون من: جسم، نفس، روح.

فكل شيء تام في هذا الوجود من جوهر أو صفة مركب من هذه الأمور السبعة.

وهي الفؤاد والعقل والروح والنفس والطبيعة والمادة والمثال والجسم في جواب مسائل الملا حسين علي الرشتبي فإنَّ ما فيها غُنْيَة للطالب^(١)،

(١) حيث قال المصنف في هناك : أما سُرُّ الثمانية في المراتب التكوينية فظهور الطبائع الأربع في العالمين عالم الغيب والشهادة وعالم الخلق الأول والخلق الثاني ، والحاصل من التكرير ثمانيَّة .

والمراد بظهور الطبائع هو كليات الظهور من جهة القراءات والأوضاع والإضافات ، فظهر المجموع في كل مرتبة بغلبة طبيعته .

فالمراتب الأربع الغيبة تحكي الطبائع الأربع والشهودية لذلك ، فتمَّ بها العالمان والتقي البحران ، فالوجود مظاهر النار ، والعقل مظاهر التراب ، والروح مظاهر الهواء ، والنفس مظاهر الماء ، والطبيعة مظاهر النار ، والمادة مظاهر الهواء ، والجسم مظاهر الماء ، والجسد مظاهر التراب .

قولنا الجسم مظاهر الماء إذا أردنا به المثال كما هو المراد في بعض اطلاقاتنا ، وأما إذا أريد به صفو الأجسام والجسد قشره كما هو المراد في بعض الاطلاقات الأخرى .

فالجسم [حيثُ] مظاهر التراب الصافي والجسد كثيفه ، والمثال هو مظاهر الماء لأنَّه في الكون الثالث مثال النفس في الكون الأول ، وقد أطلق عليها الإمام الصادق عليه السلام الكون المائي في حديث المفضل عنه عليه السلام^(٢) ، وإنما كان الوجود مظاهر النار لأنَّه المبدأ وظهور الفاعل الذي طبيعته الحرارة واللبوسة كما مرَّ ، لأنَّ ظهور فاعلية الحق سبحانه فيسائر المراتب إنما هو بالوجود ، فهو كالحديدة المحمة بالنار بالنسبة إلى فعل الله سبحانه .

وإنما كان العقل مظاهر التراب ، لأنَّه أول مقام العبودية ومقام الخضوع والإنسار

⇒ والتذلل والإمتثال لقوله (أقبل وأدبر)، ولذا قال الرضا عليه السلام «ما بعث الله نبياً إلا وهو صاحب مركبة سوداء صافية» (ب) والنبوة لا تكون إلا في مقام العقل، العقل هو النبي الباطني، ولذا كان زحل بارداً يابساً طبع التراب، وكذا فلكه لكونه مربى العقول الجزئية في العالم السفلي.

وإنما كان الروح مظهر الهواء، لأنها محل الحياة وينبعه ومنه نشأت وإليه انتهت، والحياة طبعها حار رطب، فالحرارة يناسب المبدأ المتعلق عنده، وبالرطوبة تحفظ المدد الذي هو الحرارة، ولذا كان الموت ضدها طبعه البرودة واليبوسة، وأما قوله عليه السلام «والماء سيد التراب وطعمه طعم الحياة وطبعه طبع الحياة» فمن جهة أن الماء حامل للهواء الذي به الحياة، فلو لا الماء لما ظهر الهواء ولا أثر في الأرض لعدم المناسبة ورقة رطوبتها وغلظة كثافتها.

والماء متوسط الأمر بين الهواء والأرض في اللطافة والكتافة والطبيعة، ولذا قال تعالى «وجعلنا من الماء كل شيء حي» (ج) ولذا كان مرتب الماء اسم الله المحيي، فافهم الفرق.

وإنما كانت النفس مظهر الماء لأنها محل الصور والخطوط والهيئات والهندسة والروابط فيقتضي الرطوبة، ومن جهة أن تلك الحدود والهيئات والروابط من جهة القبول نفسه لا من جهة الفاعل، فيقتضي البرودة وذلك طبع الماء وهذا هو الخلق الأول.

ثم أعلم أن كل مرتبة مركبة من العناصر الأربع إلا أن الحكم للغالب، كما تقول إن زيداً صفراوي أو سوداوي أو بلغمي وتريد به الأغلب، وإن فالشيء ما يتكون إلا بالخلط الأربع.

⇒ وإنما كانت الطبيعة مظهر النار في الخلق الثاني، لأنها هي المبدأ في هذا الكون، وفيها قوة الحرارة ومقام المزج والإختلاط، حتى صارت المراتب المتقدمة فيها شيئاً واحداً متعبداً وحصلت لها الحالة الثانية، فمن المزج والحركة زادت الحرارة، وفي العقد زادت اليبوسة، ونسبتها إلى العالم الثاني نسبة الوجود إلى عالم الأول.

وإنما كانت المادة مظهر الهواء في الخلق الثاني لأنها جهة الفاعل أي الطبيعة بالملك بالله سبحانه إلى القابل، فمن الجهة الأولى ظهرت فيها الحرارة، ومن الجهة الثانية الرطوبة، وهي في الإرتباط.

وإنما كان المثال والجسم المأخوذ من عالم «هورقليا» و«جابلصا» و«جابلقا» مظهر الماء. ولما ذكرنا في النفس حرفاً بحرف فراجع تفهم.

وإنما كان الجسم أو الجسد المأخوذ من هذه العناصر مظهر التراب، لأنه مظهر اسم الله المعミت لبعده عن المبدأ ولغفلته وكثافته وصلابته حتى قوي أثر التراب فيه وذلك ظاهر.

ولا رتبة للشيء غير هذه المراتب إلا تفاصيلها وهي من حيث المجموع، هو العرش في قوله تعالى «رب العرش العظيم»^(د)، «ذو العرش المجيد»^(هـ) لأن المراد من العرش هذا هو الملك، فإذاً يتوجه قوله تعالى «ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية»^(وـ) لأن كل مرتبة من هذه المراتب الثمانية في عالم الغيب بخلاف الترتيب في عالم الشهادة في تقدم التراب على الهواء، ولذا جرى في عالم الأفلاك ومن عالم العناصر على مقتضى تلك المقامات، فكان مبدأ البروج (الحمل) وهو ناري ثم من بعده (الثور) وهو ترابي ثم من بعده (الجوزاء) وهو

وكذلك الحكم في الجنة والنار والثواب والعقاب، وكذلك الحكم بعدهم وبعدهم إلى مالا نهاية له، فإنَّ فيض الله لا ينقطع وحكم الله لا ينفد ووجه الله لا يفنى والمقامات لا تعطيل لها في كل مكان^(١)، ومن

⇒ هوائي، ثم من بعده (السرطان) وهو مائي، ثم (الأسد) وهو ناري.. وهكذا.
وأما ترتيب مبدأ العناصر بخلاف ذلك من تقديم الماء والتراب^{*}.
هذه الرسالة ضمن عدة رسائل للشيخ الأوحد والسيد كاظم (المصنف) - قدس سرهما - مخطوط ص ٣٤٩.

استدراك :

- (أ) قال الإمام الصادق عليه السلام .. الكون الجوهرى، والكون الهوائى، والكون المائى، والكون النارى ، والكون الترابي وكون الأظللة والذر .
- (ب) تفسير القمي : ج ٢، ص ٣٣٤، بحار الأنوار : ج ١١، ص ٦٤، حديث ٣.
- قصص الأنبياء للجزائري ، ص ٩ .
- (ج) سورة الأنبياء ، الآية : ٣٠ . (د) سورة التوبه ، الآية : ١٢٩ .
- (هـ) سورة البروج ، الآية : ١٥ . (وـ) سورة الحاقة ، الآية : ١٧ .

(١) إشارة إلى الدعاء الوارد في شهر رجب « وأياتك ومقاماتك التي لا تعطيل لها في كل مكان يعرفك بها من عرفك ، لا فرق بينك وبينها إلا أنهم عبادك وخلقك فتقها ورتفها بيديك ، بدؤها منك وعودها إليك ، أعضاد وأشهاد وأذواد وحفظة ورواد ، فبهم ملأت سماءك وأرضك حتى ظهر أن لا إله إلا أنت ». مفاتيح الجنان .

فذكر المصنف ~~فيض~~ الفيض أي لإنفاذ لفيضه الأقدس ولا انقطاع له وكل يصل إليه



⇒ المدد والفيض على حسب قابلية ورتبته ، فكلما قرب من المبدأ الفياض ، من فواره القدر الإلهي كان الفيض والمدد أقوى وكلما بعد من النور الإلهي ضعف المدد بحسب القابلية .

فالممكן دائم التجدد لقبول الفيض الإلهي ، لأن وجود الممكן متقوم ومتوقف على المدد الإلهي ، ولو استغنت عن المدد لحظة لجاز استغناها إلى الأبد . قال تعالى : « كل نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظوراً ». سورة الإسراء ، الآية : ٢٠ .

ومن ثم اشار إلى أن حكم الله باقٍ ومملكته دائمة لانقطاع لها ، بل حكمه في تجدد وسيلة وسير خيثٍ إلى مبدئها . وقرن هذا الحكم والفيض بوجهه الباقي في هذا الكون الناصوتي والعيني ، فهو لا يهلك وبه يكون الفيض وبه ينفذ حكم الله تعالى وهم أهل البيت عليهما السلام ، كما ورد في كتاب التوحيد للصدوق عليهما السلام ، عن الإمام الصادق عليهما السلام في قول الله عزوجل : « كل شيءٍ هالك إلا وجهه » قال نحن « ص ١٥٠ .

وورد عن خثيمه قال : سألت أبا عبد الله عليهما السلام عن قول الله عزوجل « كل شيءٍ هالك إلا وجهه ».

قال : دينه ، وكان رسول الله عليهما السلام وأمير المؤمنين عليهما السلام دين الله ، ووجهه وعيشه في عباده ، ولسانه الذي ينطق به ، ويده على خلقه ، ونحن وجه الله الذي يؤتني منه ، لنزال في عباده مادامت الله فيهم رؤية .
قلت : وما الرويَّة ؟

قال : الحاجة فإذا لم يكن الله فيهم حاجة رفعنا إليه وصنع ما أحبَّ ص ١٥١ .

دخل الوجود أمن من العدم ، نعم تعتود^(١) عليه الأحوال بكسر وصوغ لجري حكم الأسباب^(٢) لينال نصيبيه من الكتاب ، ويرى الأمر واضحاً

⇒ فكل فيض ونور وبهاء وسناه ونفحات تصدر منهم لأنهم هم الوجه لله تعالى ، ولقد ورد في زيارة الإمام الحسين عليهما السلام المطلقة : «إرادة الرب في مقادير أموره تهبط إليكم وتصدر من بيوتكم والصادر عما فُصلَّ من أحكام العباد» مفاتيح الجنان .

ومن ثم أشار إلى مجتمع هذا كله بأنهم آيات ومقامات موجودة في كل مكان وزمان ، لأن التوحيد الإلهي لا يظهر إلا بهم ، فهم في مقام الحديدية المحمامة فهي تقوم مقام الفاعل (وهو الله تعالى) لأن الحديدية هي محال الأفعال . فبما أن الحديدية تحرق بفعل النار القائم فيها ، فالحديدة المحمامة إذا أحرقت لم تحرق وإنما أحرقت النار ، فلهذا قال تعالى «وما رميت إذ رميت ولكنَّ الله رمى» سورة الأنفال ، الآية : ١٧ .

فإن النبي عليهما السلام بمنزلة الحديدية ، و فعل الله الظاهر به عليهما السلام كفعل النار الظاهر بالحديدة والحديدة هي ركن المحرق . فكان محمد وأهل بيته ركناً لهذا التوحيد والمقامات والأيات فلا تظهر إلا بهم كما لا تظهر حرارة النار إلا بهم عليهما السلام . ففطن جيداً .

(١) تعتور . (خ ب) .

(٢) أي أن من دخل الوجود في عالم الإمكان أمن من العدم الإيماني والتكتوني ، بل يبقى ولا يعدم أبداً بل تجري عليه الأسباب من كسر وصوغ ، سواء كان في جوهره وصورته بحسب أعماله وإقباله وبعده وإدباره وقربه من المبدأ الفياض ، إلى أن يجري الكسر الثاني في بعثته وصياغته - أي بكسر بنيته وصياغتها مرة أخرى -

⇒

⇒ فالكسر موت والحياة صوغ، وقال الإمام الصادق عليه السلام حينما سأله أحد أصحابه في هذا الشأن، فقال : «رأيت لو أنَّ رجلاً عمد إلى لبنة فكسرها ، ثم صبَّ عليها الماء وجلبها ، ثمَّ ردها إلى هيئتها الأولى ، ألم تكن هي هي وهي غيرها؟ فقال : بلني أمعن الله بك» .

بحار الأنوار : ج ٧ ، ص ٣٨ و ٣٩ ، وكتاب الاحتجاج : ج ٢ ، ص ٢٥٦ مثله .
وقال المصنف (أعلى الله مقامه ورفع في درجات الخلد أعلامه) : «وما اشتهر ان كل ذي روح وحياة يتعقبهما الموت ، فعلى فرض تسليم العموم فالمراد بالموت اضمحلال الحي عند الحي القيوم وافتقاره إليه واستمداده منه ، وكونه من كل حال طر Isa يأتيه مدد جديد فينكسر الممكן فيصاغ مع المدد الجديد صيغة أخرى .
فالكسر موت والصوغ حياة ، ولا يلزم من ذلك تفكيك الأجزاء وتفريقها كما في المحسوس ، وإن كان ذلك أيضاً (كك) ^(أ) إلا أنه لا يعد الحياة ، وهذا المعنى حاصل لأهل الجنة أنفسهم وأولادهم الذين يتولدون في الجنة ، لأن كل ممكן يحتاج في بقائه وتقوره إلى مدد جديد ، فإذا أتنى المدد الجديد يذهب الأول ويصاغ معه صيغة أخرى ، وذلك معنى الموت العام الشامل لكل الموجودات والذرات .

وأما الموت المعروف المحسوس أي فقدان الشعور والإدراك ، فإنَّ ذلك يُذْبَح في يوم القيمة بين الجنة والنار ، بعدها أدخل أهل الجنة (لكم الخلود) ويا أهل النار (لكم الخلود) ، فـأين الموت (ج) ^(ب) وأين الموت في الآخرة ، والله سبحانه يقول : «وإن الآخرة لهي الحيوان» (ج) .

فهناك بقاء مستمر ودائم موجود محقق فلا يقطعه متى ولا يسئل متتهاها ، فإن

مرتفع الحجاب مكشوف النقاب إِنَّ ذَلِكَ لِذِكْرِي لِأُولَى الالْبَابِ .
 وأما حكم الخلط واللطخ والتمييز ليهلك من هلك عن بيته ويحيى
 من حيَّ عن بيته فمَمَا لَابْدُ مِنْهُ فِي كُلِّ تَكْلِيفٍ فِي كُلِّ عَالَمٍ إِلَّا أَنَّهُ فِي كُلِّ
 عَالَمٍ عَلَى حِسْبِ مَقَامِهِ وَمَرْتَبِهِ خَصْوَصًا فِي عَالَمِ الْقَسْوَرِ وَاسْتَتَارِ النُّورِ
 وَذَكْرِ الْغَيْوَرِ، وَذَلِكَ ظَاهِرٌ وَاضْعَفَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

⇒ الانتهاء بحسب الوقت غير معقول هناك ، لأنَّ الوقت جزء مقوم للشخص فلا يفنى
 مع بقاء الشخص .

وقد قلنا أن الفيض لا يتقطع والأشخاص لا تموت ولا تنعدم ، كيف؟! والله
 سبحانه يقول «وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا»^(١) أي دخل مقام الوجود ورتبة الشهود فهو
 آمن من الإعدام والإفنا ، لأن الله الكريم أَجْلٌ من ذلك .

وقد قيل (لا رسطا طاليس) أربك حكيم؟

قال : بلني .

قيل أَمِنَ الْحِكْمَةُ أَنْ يَخْلُقَ الْخَلْقَ فَيَعْدِمُهُمْ؟

قال : لا يعدمهم ، وإنما يكسرهم ليصيغهم صيغة لا تحتمل الكسر^{*} .

ضمن الأجرية التي رد المصنف ثُبُّوك على أسئلة السيد نعيم ابن السيد القرزويني ،
 ضمن كتاب مخطوط موجود فيه عدة رسائل للشيخ الأوحد والسيد كاظم - قدس
 سرهما - ص ٢١٦ .

* استدراك :

(أ) أي كذلك . (ب) أي حيثئذ .

(ج) سورة العنكبوت ، الآية : ٦٤ . (د) سورة آل عمران ، الآية : ٩٧ .

الباب الثالث

**الفعل والمقامات
—اسم الفاعل —**

- اسم الفاعل مشتق من المصدر
- اشرفيه اسم الفاعل عند الشيخ
الأوحد

قال سلمه الله تعالى : المسألة الثالثة : هل الفعل أشرف وأكرم أم المقامات واسم الفاعل^(١) ؟ فبناءً على أشرفية اسم الفاعل كما ينقولون عن الشيخ المرحوم (أعلى الله مقامه ورزقني الله إدراك كلماته) حيث كان يقول «الفعل أقرب وذاك أكرم» فما وجه أشرفيته وأكرميته ؟ فإنه لا شك أنَّ الأشرفية والأكرمية هناك ليس إلا بالقرب كالأشعة فلا يمكن تعقل أشرفية الوسط عن المتصل القريب بالسراج كما هو المعلوم .

اسم الفاعل مشتق من المصدر

اقول : قد دلت الأدلة القطعية من العقلية والنقلية أنَّ عالم الألفاظ والكلمات والحروف على طبق المعاني والذوات والصفات والحقائق ، وقد أفردنا لها رسالة على حده .

فإذن لا شك ولا ريب أنَّ اسم الفاعل مشتق من المصدر المشتق من الفعل والمشتق فرع من المشتق منه أجمعًا ، فاسم الفاعل فرع للفرع لل فعل ، فكيف يدانني الفرع من الأصل فضلًا عن المساواة فضلًا عن

(١) العطف هنا - اسم الفاعل - عطف تفسيري لمعنى المقامات .

الأفضلية والأكرمية، مع أن الفعل هو الأصل في العمل والتأثير، واسم الفاعل هو الأصل في الإنفعال والمعمولية ولكنه قد طرأته^(١) العاملية لأجل المناسبة والمشابهة للفعل^(٢)، فإذا كان كذلك فكيف يصح القول

(١) ولكنَ الله قد طرأ الله، هكذا في النسخة (خ ب) والأصح ما أثبناه.

(٢) قال المصنف ثُمَّ في بيان هذا المطلب : « لا ريب عند كل عاقل عارف أنَ الفاعل مشتق من المصدر ، والدليل على ذلك أنَ الفاعل معمول للفعل ومرفوع به ، ولا ريب أنَ العامل هو الفاعل المؤثر والمعمول هو المفعول المتأثر .

ولا شك أن متعلق الفعل أثر له ومعموله ومفعول له ، وإلا لكان إما نفسه أو أعلى منه ، ولا ريب أنَ الشيء لا يؤثر في نفسه من حيث نفسه وإن لكان تحصيلاً للحاصل ، لأنها إن كانت تامة فلا يعقل احداثها ، وإن كانت ناقصة فلا يعقل تأثيرها ، فإن الشيء قبل تتحققه لا يحقق غيره ، والذات قبل تمامها لا يحدث فعلًا ضرورة ، وكذا لا يؤثر الشيء في الأعلى منه وإن لكان المفعول من حيث هو كذلك فاعلاً والفاعل من حيث هو مفعولاً ، وهو في البطلان بمكان .

أيجوز العقل أن تؤثر الأشعة في ذات السراج ، والقيام والقعود في ذات الشخص ، وذلك معلوم بالضرورة .

(وكل)^(١) معلوم بالضرورة أنَ الفعل يعمل في الفاعل ويرفعه ، ولو لا الفعل لما كان مرفوعاً ومحظوظاً بالرفع أبداً ، وهذا لا يخلو إما أن يكون هذا التأثير في اللفظ فقط دون المعنى ، أو في المعنى دون اللفظ ، أو في اللفظ والمعنى كليهما ، والوسط بديهي البطلان لأن تأثير الفعل في لفظ الفاعل ظاهراً كان أم ضميرًا ، بارزاً كان أم مستتراً ، معلوم ظاهر متفق عليه لدى كل أهل العلم ب بحيث انكاره مصادمة

⇒ للضوري، ومزاحمة للبدائي.

فبقي إما على الأول أو على الآخر، أما على الأول فلا يصح أيضاً لاستلزم أن لا يكون الواضع حكيمًا حيث جعل الأصل في الذات فرعًا في اللفظ والظاهر، وجعل الفرع في الذات أصلًا في اللفظ، وجعل الأصل أعلى والأعلى أسفل، وهو خلاف الحكمة لأنها وضع الشيء في غير موضعه... فإذا بطل الأول ثبت الآخر بأن يكون العامل هو العامل في اللفظ والمعنى والمعمول في اللفظ والمعنى، ولا شك أن المعمول هو الأثر، وقد برهناً أن ذلك هو المصدر وهو المفعول المطلوب الذي تعلق به الفعل أولاً وينبئ به بل يدل عليه قوله تعالى : « خلق الله المشيئة بنفسها ثم خلق الأشياء بالمشيئة » (ب) والأشياء جمع محلٍ باللام يفيد العموم الإستغراب وهو كلّما سوى الله.

ولا شك أنَّ الفاعل ليس هو الذات وإنما أثرٌ وعمل فيه الفعل بل هو اسم الفاعل، فإذا ثبت أنَّ الاسم الفاعل أثر لل فعل فلا يتقدم على الفعل لأنَّ الأثر لا يتقدم على مؤثِّر، والفرع لا يتقدم على أصله، ولا ريب عند جميع أهل العلم من أهل النقل والعقل أنَّ الاسم الفاعل والاسم المفعول والصفة المشبهة مشتقة إما من الفعل أو من المصدر على الخلاف، ولا ريب عند كل أحد أن المشتق فرع للمبدأ، فكون الاسم الفاعل مشتقاً وفرعاً لل فعل اتفاقٌ عند الجميع، والمشتق متاخر عن المبدأ لفظاً فيكون كذلك معنى لما بيننا من اقتضاء الحكمة الأصلية، ودعوى العرضية تحتاج إلى دليل واضح ...

وأما اسم الفاعل فليس إلا نفس الحكاية فتقدم لشرف الدلالة وإن كان متاخرًا في الوجود لكنه متقدم في اللحاظ، ولذا لا يتحقق الضارب إلا بعد ضرب وبضرب



⇒ ولكنَّه لأجل اتسابه إلى الذات تقدم اعتباره عليه، كما أنك إذا قابلت مرايا فالصورة التي وجدت وحصلت إنما تحققت بفعلك وإشرافك وتجليلك وظهورك، ولكنك حين التفاتك إليها تجد نفسك المشرفة أولاً ولا تجد فعلك وإشرافك.

إذا وجدت ذاتك من حيث هي من حيث ظهورها في المرأة تُسْبَّبُ إليها الفعل والإشراق، وأوضاع منه مثلاً مقاييس المرأة مع الشاخص الخارجي لا يمكنك تراه إلا بالمرأة، فإذا نظرت إليها تجد صورته فيها فتلتقط إليه أولاً ثم تنسب إليه الفعل والأثر، مع أنَّ الذي ادركته هو صفة الذي أحدثها بفعله، ولكنها حيث كانت منسوبة إلى نفس الشاخص من حيث هو أضمحل اعتبار الفعل، فلواحظت متقدمة على الفعل ...

ولا يظهر الفعل إلا بعد تعلقه بالأثر وبعد تحقق العنوان لأنَّه نفس الظهور، ومع قطع النظر عن التعلق الخاص، ولا ريب أنَّ الضمير إنما هو معمول للفعل وهو وإن كان مسارفاً للعنوان إلا أنه من حيث العنوان متقدم عليه ومن حيث المعمولية متأخر عنه، ولذا تجد الفاعل أظهر في المفعول من نفس المفعول «ونحن أقرب إليكم منكم ولكن لا تبصرون» (ج) لأنَّ المفعول إنما ظهر بفضل ظهوره فهو أظهر منه وإن كان به، فافهم فإنه دقيق، وقد أشار إلى هذا المعنى مولانا الحسين طليل في دعاء عرفة؛ «إلهي أمرتني بالرجوع إلى الآثار فارجعني إليها بكسوة الأنوار وهداية الإستبصر حتى ارجع إليك منها كما دخلت إليك منها مصون السر عن النظر إليها ومرفوع الهمة عن الاعتماد عليها إنك على كل شيء قادر» (د).

بأشرفة اسم الفاعل، إن هذا إلّا زور وبهتان.

أشرفية اسم الفاعل عند الشيخ الأوحد تلميذ

وأما المنسوب إلى مولانا واستاذنا - أعلى الله مقامه ورفع في

والدقيقة في قوله طليلاً «مصنون السُّرُّ السُّرُّ» ألا ترى أنك إذا نظرت في المرأة تجد وجهك وتراه قبل إلتفاتك إلى نفس الصورة والمرأة وإن كان ما عرفته إلّا بها. فالعنوان مقدم على الأثر من حيث الظهور وعدم التعلق ومساق معه في الأصل والذات، ومؤخر عنه من حيث الحقيقة، ولذا قلنا في تعريف اسم الفاعل أنه: عبارة عن حكاية الفعل للمفعول عدم استقلالية نفسه. والضمير ظهور المرجع وحكياته بوصف خاص وهو من التوابع المتأخرة، فالمرجع هو الظهور من حيث هو لام من حيث التعلق والضمير المستتر الغائب في الفعل هو أثره وعموله الفاني بنفسه عند ظهور مبدأه وهو يرجع ويعود ويؤل إلى ذلك العنوان الحاصل بالفعل من غير ملاحظة الفعل نفسه فيكون مقدماً عليه من حيث الحكاية، ومؤخراً عنه من حيث الوجود ومساقاً له من حيث الظهور»^٤.

رسالة جوبات الميرزا محمد شفيع للمصنف تلميذ مطبوعة ضمن شرح الفوائد، ط حجرية ص ٣٢٣، موجودة في مجموعة رسائل ج ١، ص ٢٨٦. ط حجرية.

* استدراك: (أ) أي كذلك.

(ب) الكافي ج ١، ص ١١٠، توحيد الصدوق ص ١٤٨، حديث ١٩، وص ٣٣٩
حديث ٨.

(ج) سورة الواقعة، الآية: ٨٥. (د) مفاتيح الجنان.

الدارين أعلامه - فهو بمحل من قبول، إلا أن القائل ما فهم مراده ولا رام مرامه وأين هو منهم وأين الثريا من يد المتناول، والذي قال (أعلى الله مقامه ورفع في الدارين أعلامه) هو المأخوذ من الحديث الشريف : «إِنَّ رُوحَ الْقَدْسِ أَقْرَبُ الْخَلْقِ إِلَى اللَّهِ وَلَا يُنْسَى بِأَكْرَمِهِ عَلَيْهِ». والمراد من روح القدس هو العقل الكلي ولا شك أنه أول ما خلق الله وأقرب الخلق إلى الله^(١)، وأما الأكرمية والأشرفية فلا، لأن الجامع المطلق الذي هو العاقل لا

(١) قال الإمام الباقر عليه السلام : لما خلق الله العقل استنطقه ثم قال له : أقبل فأقبل ثم قال له : أدبر فأدبر، ثم قال : وعزتي وجلالي ما خلقت خلقاً هو أحబ إليَّ منك ولا أكمليك إلا فيمن أحباب، أما إباني إياك أمر، وإياك أنهى وإياك أغاب وإياك أثيب» (أ).

وقال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «أول ما خلقي عقلي» راجع باب العقل والجهل من الكافي والبحار. فهذا العقل هو عقل رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (العقل الكلي) والمسمي بروح القدس وغيره من الإطلاقات.

قال الشيخ الأوحد الأحسائي (أعلى الله مقامه) : «ذكر الإمام أبو محمد العسكري عَلَيْهِ السَّلَامُ في تاريخه من الدرة الباهرة في شأن روح القدس - أي العقل الكلي - من أنه أول من وجد من زرعنا. قال عَلَيْهِ السَّلَامُ : وروح القدس في جنان الصاقورة ذات من حدائقنا الباكرة» (ب).

والصاقورة هنا العرش الذي هو سقف الجنان والباكرة أول الثمرة، يعني أن روح القدس أول من أكل من أول ثمرة الوجود من حدائقنا، لأنَّ حقيقتهم صلني الله عليهم هي أول ما كون الله سبحانه بفعله التكويني وهو الحقيقة المحمدية صلني الله

شك أنه أشرف من العقل الكلي، لأنه بشرافته مرتبة من مراتب العاقل، فله شرافته وزيادة، والكل لا شك أنه أكرم وأشرف وأعلى من الجزء لاشتماله على الكل وحيازته شرافة الكل، وهذا إنما يتم في الجزء والكل والجامع وهو المترتبة الواحدة.

وأما الشعاع والمنير والعلة والمعلول والأثر والمؤثر فلا يتم ذلك أبداً، وإن كان الشعاع كلاماً جاماً في رتبته، فلا يساوي الجزء في رتبة المنير ولا يدانيه أيضاً أبداً، والاسم الفاعل فرع للمصدر والمصدر شعاع وأثر لل فعل، فكيف يكون أفضل منه وإن كان فيه ذكر الذات، فإنما قد بيّنا بالبراهين القاطعة أنَّ الذات المعتبرة في المستقىات أمثال وأيات وظاهرات للذات لا نفس الذات، إلا أنَّ الظهور لمَا كان مضمحلأً عند الظاهر بالظهور وهو عند الذات فلا ينصرف الذهن عند سماع اللفظ إلا

⇒ الله عليه وآله الطاهرين . وهي نور الأنوار ومادة المواد وهي أمر الله المفعولي الذي كل شيء قام به قيام تحقق وركن ، بمعنى أنَّ كل شيء خلقه الله سبحانه فقد قبض مادته من شعاع أنوارهم » * .
شرح المشاعر ص ٣٧٥ .

* استدرراك

(أ) الكافي ج ١ ، ص ١٠ ، ورد كثير مثله في باب العقل والجهل وكذلك البحار فراجع .

(ب) بحار الأنوار ، ج ٧٥ ، ص ٣٧٨ .

إلى الذات، ولذا قلنا في تعريف اسم الفاعل أنه: (حكاية الفعل للمفعول المطلق عدم استقلالية نفسه)^(١) فهو في الحقيقة أثر لل فعل، ولذا كانت أسماء الفاعلين من صفات الأفعال لا صفات الذات، كالقائم والقاعد والأكل والشارب وأمثالها.

وأما المقامات المشار إليها في كلام مولانا - تغمده الله برحمته - فهي مركبة من الفعل والتعلق بالمفعول المطلق في مقام الوجود المطلق لا الوجود المقيد^(٢) في اعتبار مخلوقيته، فإن الإمام الصادق عليه السلام قال: «خلق

(١) رسالة في اجوبة سؤالات ميرزا محمد شفيع للمصنف تأثیر مطبوعة ضمن شرح القوانين ص ٣٢٧ ومجموعة رسائل ج ١، ص ٢٨٧ س ١٧. وقد مرّ سابقاً ضمن التعليقات.

(٢) الوجود المطلق هو: « فعله ومشيته واحتراعه وابتداعه . و محل ذلك الفعل وانفعاله الأول الذي هو الإمكان الراجح ... سميته مطلقاً لعدم توقفه على شرط سوى خالقه وبيارئه وفيض الله لا ينقطع ، وباب الإفاضة لمن لا مانع له من ذاته لاستدعائه الشرائط والأسباب والمعذّات وسائر المتممات والمكمّلات لا تنسد ، فخلق سبحانه ذلك الوجود فيما لا نهاية له بما لا نهاية له ، فخرج كعموم قدرة الله سبحانه واسعاً كلياً بوحدته يسع كل شيء مما كان وما يكون إلى يوم القيمة وما بعده إلى ما لا نهاية له ، وهو بحر وخزانته لا يشدُّ عنها شيء ينفق منها كيف يشاء ولا نفاد لها « ما عندكم ينفد وما عند الله باق »^(١) .

ولما أراد الحق سبحانه أن يكون الأكون ويز ما كان من غيب الإمكان إلى عالم

الله الأشياء بالمشيئه وخلق المشيئه بنفسها»^(١) فلما اعتبرت مخلوقية المشيئه فلابد من اعتبار تعلق فعل عليها بضرورة استحالة تحقق المفعول بدون الفعل، ولما لم يكن فعل غيرها كان ذلك منها ومن رتبتها، فتكون

⇒ العيان والأعيان أوجد بفعله أي بذلك الوجود المطلق».

أما الوجود المقيد: «وهذا الوجود قبل أن يقييد شيء واحد بسيط منبسط، يعبر عنه تارة بالماء لأن حياة الشيء وتأصله وتحقيقه بحقيقة، وهو حقيقة الأشياء وذوات الموجودات، فيه جعل الله سبحانه كل شيء حي...».
ولمَا كان هذا الموجود هو أول أثر صدر عن الوجود المطلق ظهر حاكياً لمثاله وواصفاً لحاله، لأنّ جهته فلا نهاية لهذا الوجود أيضاً لكونه ظهور مالاً نهاية له، مع قطع النظر عن المظاهر فهو مثاله ودليله، والدليل لا يخالف مدلوله والمثال لا ينافق ممثله...»^{*}.

شرح الخطبة التطنجية ص ١٩ س ٤.

* استدراك :

(أ) سورة النحل، الآية : ٩٦.

وبشكل مختصر نعرّفهما : فالوجود المطلق هو : فعل الله - «التي هي الحقيقة المحمدية» - ومشيئته وهذا احتياجه .

والوجود المقيد هو : تلك الحقائق والمظاهر من العقل - أي العقل الكلي - الأول إلى الذرة .

(١) الكافي : ج ١، ص ١١١، توحيد الصدوق ص ١٤٨، حديث ١٩، وص ٣٣٩، حدیث ٨.

النسبة بينهما نسبة الكل إلى الجزء، إذ لا يجوز أن تكون النسبة في هذا المقام نسبة الشعاع إلى المنير، لعدم مذكورية الشعاع في رتبة ذات المنير.

والمقصود هنا إيجاد الفعل نفسه واعتبار المفعولية في نفسه بجميع مراتبها ومقاماتها، فإن الإيجاد يستلزم الكثرة على النهج^(١) المقرر في العالم الأكبر، فيكون عالم الوجود المطلق عالماً برأسه يُعتبر في جميع ما يُعتبر في غيره، إلا آلة على جهة الوحدة والبساطة، وعدم الاختلاف والكثرة.

فاسم الفاعل الذي هو المقامات التي هي أشرف من الفعل هو في هذا المقام في كينونة الفعل بنفسه وهي : «التي لا تعطيل لها في كل مكان»^(٢) من عوالم الإمكان على وجه الحقيقة فإن ما سواها^(٣) وإن كان لا تعطيل له في كل مكان لكن الكلية جزئية والنسبة إضافية. فهذا مراد شيخنا - أعلى الله مقامه - من أشرفية المقامات على الفعل وأقربية الفعل بالنسبة إليها فإنه (ح)^(٤) تكون نسبة الجزء إلى الكل ونسبة العقل إلى المرتبة الجامعة.

(١) نهج (خ ب).

(٢) مأذوذ من دعاء شهر رجب «ومقاماتك وعلاماتك التي لا تعطيل لها في كل مكان، يعرفك بها من عرفك، لا فرق بينك وبينها إلا أنهم عبادك وخلقك فتقها ورتفها بيديك، بدؤها منك وعودها إليك، أعضاد وأشهاد...» مفاتيح الجنان.

(٣) سواه (خ ب).

(٤) أي (حيثني).

والدليل على ما ذكرنا موجود في كلامه - أعلى الله مقامه ورفع في الدارين أعلامه - فإنه ذكر في جواب مسألة اشتراك الوجود نسبة الفعل إلى اسم الفاعل ، وقال إنَّ نسبته إليه نسبة السراج إلى الأشعة ونسبة المقابل إلى الصورة المرئية في المرأة ، فعرفنا أنَّ عنده أنَّ اسم الفاعل شاع لل فعل ونور له يحكي الذات به عنه^(١) . فطابق هذا الكلام ما عليه علماء اللغة بجميع فنونها من اشتراق اسم الفاعل من الفعل ومبدئية الفعل له وعمل الفعل فيه .

وقال أيضاً في شرح الفوائد في مسألة الوجود المطلق وذُكر اسمائه وإنَّ منها الحقيقة المحمدية ، وذكر فيه أنَّ اسم الفاعل مركب من الفعل وأثره^(٢) . فعرفنا أنَّ هذا الاسم الفاعل ليس مبيناً للفعل ولا شبيحاً منفصلاً .

(١) راجع رسالة جوابات الميرزا محمد علي المدرس من كتاب رسائل الحكمة ص ٤٤ - ٤٥.

(٢) قال الشيخ الأوحد الأحسائي (أعلى الله مقامه) : «الحقيقة المحمدية لها عندنا اطلاقان : قد نطلقهما ونزيد بها المقامات التي هي اسم الفاعل ، كالقائم الذي هو اسم فاعل القيام ، والقائم مركب في الحقيقة من فعل متقوم بفاعله تقوم صدور ، من أثر فعل وهو القيام الذي هو الحدث ، وهذا المقام أعلى ما يحصل في الإمكان الراجح ، ومثالها الحديدية المحمامة بالنار فإنه لا فرق بين النار في تأثيرها وبين الحديدية المحمامة بها .

لأنها إذا أثرت فتأثيرها إنما هو تأثير النار بها ، أي جعلت النار فعلها في الحديدية

عنه لإبطاق العقول وتصريحة - أعلى الله شأنه - أن الشيء لا يترکب من نفسه وأثره، كما في الفوائد في مبحث الجعل^(١).

فإذاً فيكون هذا الأثر هو الأثر المتصل، وهو من ستخ الفعل وحقيقة، وتنزل مرتبته كالعقل من الفؤاد، فعلى هذا تكون هذه المقامات أشرف من الفعل، لأنها جامعة له ولغيره، وإن كان الفعل وحده أقرب، فإن الفعل بشرافة قربه موجود فيه مع شيء زائد، فتكون جامعة لشرافته وشرافة غيره، فذو الشرفين أشرف من ذي شرف واحد.

هذا مراده (أعلى الله مقامه) فيما أفاده، فافهموا وادرك كلامه فإنه ليس مشرعةً لكل خائن ولا منهالاً لكل وارد، بلغنا وإياك التوفيق وسقانا الله وإياك من رحيم التحقيق^(٢).

⇒ والحديدة محل فعلها. وهذا الفعل أحدهاته النار به لا بفعل غيره.
فمجموع الفعل وأثره كالقائم كالحديدة المحممة بالنار فهذه الرتبة أول التعينات وأعلاها...». شرح الفوائد : ص ٣٥، س ٨.

(١) قال الشيخ الأوحد الأحساني (أعلى الله مقامه) : «أن الشيء لا يترکب من ذاته وصفته الفعلية لأن المراد بالصفة هنا الفعلية، وذلك كالقيام فإن زيداً لم يكن مركباً من ذاته وقيامه، وإذا ترکب شيء من قيامه فإنما ترکب من صفة فعله وأثر فعله، وهو ما صفتان معاً كالقائم، فإنه مركب من صفة الحركة الإيجادية للقيام وهي اسمها أو من أثرها أعني القيام».

شرح الفوائد : ص ٨٤ س ١٣.

(٢) أي أن الشيخ الأوحد (أعلى الله مقامه) صاحب مدرسة فلسفية كلامية عرفانية،

⇒ ولكن هذه المدرسة تختلف عن بقية المدارس الإسلامية الأخرى، وذلك يرجع إلى أن المدارس الإسلامية الأخرى التي يُعتبر عنها بمصطلح «القوم» أخذت قوام ومباني أكثر نظرياتها وأفكارها من العقل اليوناني فأوجدت عقلاً وفكراً في بعض مسائله لا إسلامياً، وفكراً صوفياً منحرفاً عن مسار الفلسفة الإسلامية الصحيحة .

أما الشيخ الأوحد أخذ جميع مبانيه ومصطلحاته من أهل البيت طلاقه ومن القرآن الكريم ، فلهذا يصعب على من اعتادت ذهنيته بفلسفة القوم فهم مرادات ومباني نظريات الشيخ (أعلن الله مقامه) .

وهذا الأمر واضح جليّ لمّن تتبع كتب الشيخ ومصنفاته ، فاقصدها تغنم خيراً كثيراً وعلمّا صافيا نورانياً سعّد به في الدنيا والآخرة .

الباب الرابع

الحركة الجوهرية

- تعريف الحركة الجوهرية
- الحركة الجوهرية غير متناهية
- العدد الإلهي لانقطاع له
- في أي شيء تقع الحركة الجوهرية

قال سَلَّمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، الْمَسْأَلَةُ الرَّابِعَةُ : أَنَّهُ بَنَاءٌ عَلَى مَا قَرَرْتُمْ فِي
مَسْأَلَةِ الْحَرْكَةِ الْجَوْهِرِيَّةِ ، مِنْ أَنَّ الْذَّاهِبَ عَيْنَ الْعَائِدِ وَالْعَائِدَ عَيْنَ الْذَّاهِبِ
كَالنَّهَرِ الْمُسْتَدِيرِ ، كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ تَصْدُرَ الْحَرْكَةُ ؟ لِأَنَّ الْحَرْكَةَ - عَلَى مَا
قَرَرْتُوهُ فِي مَحْلِهِ - هِي « تَوْسِطُ الشَّيْءِ بَيْنَ الْمِبْدَأِ وَالْمُتَهَنِّ » ، أَوْ مَا يَحْصُلُ
مِنْ هَذَا السَّبْبِ اسْتِمْرَارُ ذَاتِهِ وَاخْتِلَافُ نَسْبَتِهِ إِلَى حَدُودِ الْمَسَافَةِ » كَمَا عَرَّفَهُ
الْمَلَّا مُحَمَّدُ فِي عَيْنِ الْيَقِينِ ، فَبِنَاءً عَلَى هَذَا لَا يَعْنِي لِلْحَرْكَةِ فِي الْحَرْكَةِ
الْوَضْعِيَّةِ إِذْ لَيْسَ فِيهَا مِبْدَأً وَلَا مُتَهَنِّ خَصْوَصًا عَلَى مَا قَرَرْتُمْ فِي مَحْلِهِ بَعْدِ
جَوَازِ التَّرْقِيِّ فِي الْطَّوْلِ ، بَلْ بِاعتِبَارِ فِي الْعَرْضِ أَيْضًا ، لِأَنَّ الْعُقْلَ وَالنَّفْسَ
وَسَائِرُ الْمَرَاتِبِ لَا تَرْقَى عَنْ مَرْتَبَتِهَا بِالْبَدِيَّةِ ، سَلَّمَنَا التَّرْقِيُّ فِي الْعَرْضِ
لَكِنْ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْطَّوْلِ فَلَا يَعْنِي لِلْحَرْكَةِ بَلْ هُوَ عَيْنُ السَّكُونِ ، لِأَنَّ كُلَّ
شَيْءٍ فِي مَقَامِهِ وَمَرْتَبَتِهِ لَا يَصْعُدُ وَلَا يَنْزَلُ ﴿ وَمَا مَنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ ﴾^(۱)
لَا ابْتِدَاءٌ وَلَا نِهايَةٌ .

(۱) سُورَةُ الصَّافَاتِ ، الْآيَةُ : ۱۶۴ .

تعريف الحركة الجوهرية

أقول : هذا آخر مسائله بلغه الله متهنـى أمله ، وما ذكره من تعريف الحركة ما أدرى هل المجموع تعريف واحد أو تعريفان ، وعلى أي تقدير فلا يُعول عليه ولا يرکن عند التحقيق لديه ، فإنَّ توسط الشيء بين المبدء والمتنهـى إن أراد بالشيء الحركة كان دوراً وتعريفاً للشيء بنفسه ، وإن أراد به المطلق يلزم أن لا يوجد إلا الحركة ، إذ كلما دخل في الوجود من الجواهر والأعراض والذوات والصفات متوسطة بين المبدأ والمتنهـى على فرض حدوث الأشياء ، ومبدأ كل شيء كمتهـاه بحسب ذلك الشيء من النهاية واللا نهاية ، والغير المتنهـاه متنهـاه عند مبدئه وخالقه .

فإن قيل أنَّ الحركة هي التوسط لا المتوسط ، فلنا يلزم أن يكون الأشياء كلها متحركة ، وعندـهم أنَّ الحركة لا تقع إلا في مقولات أربع ، الكلـم والكيف والأين والوضع وجعل بعضـهم الجوهر ، والأشياء ليست منحصرة في هذه المقولات والجوهر ، ويلزم أن يكون السكون أيضاً متحركاً ، لأنـه متوسط بين المبدأ والمتنهـى ، أي إيجاده وانوجاده ، فمبدئـه في ذاتـه لا في ذاتـه علته .

وكذا قوله استمرار ذاتـه واختلافـ نسبةـ ، فإنه لا يتم إلا في الحركة في الأعراض ، وأما في الجوهر فلا يتم ذلك لعدم استمرار الذاتـ هناك^(١) .

(١) قال الشيخ أحمد الأحسائي (أعلى الله مقامـه) في ابطال حركة جوهر الشيء

والحاصل أنَّ هذا كلام لا محصل له إلَّا أنْ يقيد بقيود كثيرة لا يناسبها مقام التعريف، وعلى فرض التسليم لا يرد النقض بالحركات الوضعية، لأنَّ لها مبدأً ومتهنيًّا، فإنَّ المبدأ إما أنْ يراد مبدأ الحركة أو ذات الشيء أو علته، فإنَّ كان مبدأ الحركة فهو بعد إيجاده وخلقه، كما أنَّ الأفلاك خلقها الله تعالى حين كان طالع الدنيا السرطان والكواكب في اشرافها، فتكون الشمس في الرابع في كبد السماء وقت الظهر، وكان النهار مقدماً على الليل كما نص عليه تعالى بقوله: «**وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ**»^(١)

⇒ منتقلًا من رتبة إلى رتبة أخرى: «ونحن قد أبطلنا فيما سبق هذه الحركة بأن يكون جوهر الشيء منتقلًا عن رتبة إلى أخرى بنفس ذلك الجوهر من غير داعٍ موجب للانتقال غير نفس الجوهر، وأثبتناها بالموجب الخارجي المتجدد.

مثل: لو كان في موضع من الأرض جزء من الزئبق الصافي اتصل به جزءان من الكبريت الصافي، وامتزجا فانهما لا يزالان في موضعهما كما هما من غير تغيير ولا انتقالٍ، فإذا اتصلت حرارة الشمس بهما مع الرطوبة الطبيعية، واستمر ذلك من غير عروض يُبَس لقلة التبريد والتقطيب وبالعكس فإنهما ينعقدان ذهباً، فينتقلان بالمعنى الخارجي من مدد الشمس والقمر على نسبة الجزاين، فالنفس تنتقل صاعدةً بمدد أعمالها الصالحة، ونازلةً بمدد أعمالها الطالحة.

فإثبات الحركة الجوهرية صحيح بهذا المعنى، وهو أنَّ الجوهر يترقى بالمدد ويتحرك بالمحرك في نشأة ذاتية، لأنَّ انتقالها بالحركة الجوهرية من نشأة ذاتية إلى نشأة ذاتية...».

شرح العرشية: ج ٣، ص ٤٧.

(١) سورة يس، الآية: ٤٠.

ثم تحركت الأفلاك بالحركة الوضعية، فغابت الشمس وجاء الليل، ثم جُعل الحساب من الليل فصار الليل مقدماً على النهار، كما هو المتعارف الآن، وذلك في النزول الصعودي وذلك مبدأ الحركات الوضعية الفلكية. وأما مستهاها فيبين النفختين بعد الأولى نفحة الصعق، فتبطل الحركات وتسكن الموجودات من الذوات والصفات، وتندك الأفلاك وتتفطر وتتغير النجوم وتنشر فتبقى^(١) بلا حركة إلى انتفاء أربعمائة عام وذلك بتقدير العزيز العلام، وإنما ليس هناك حركة حتى تعرف مقادير الزمان، ثم يجدد الله سبحانه الخلق ويحيي الأفلاك فتأخذ^(٢) في الحركة فتستدير على وجه مبدئها شائقة لقاء ربها، ومصفاة عن جميع العوارض المانعة لها.

الحركة الجوهرية غير متناهية

ولما لم يمكن الوصول فليس لتلك الحركات فتور وغايتها الوصال فلا تزال لأجله هائمة أزل الأزال، فلا نهاية لحركتها ولا وقوف لمشيها وطلبها، فالمنتهى دائمًا في نظرها وتحريك إليها، فإذا وصلت سكت وأنهى لها الوصول كما ترى في الحركة الأينية، مثلاً إذا كان لشخص مطلوب لا يصل إليه، وهو يظن الوصول فلا يزال يتحرك إليه من غير فتور، ولا

(١) فيبقى (خ ب).

(٢) فيأخذ (خ ب).

يسكن حتى يُفْتح في الصور، فافهم^(١).

فالنهاية الفعلية غير معتبرة في الحركة، نعم يجب اعتبارها للمتحرك
وإلا امتنعت الحركة، ولذا ترى الغني بالذات عن كل ما عداه لا حركة له ولا
سكون، وإن كان المراد بالمبدأ الذات والعلة، فإنّيات الابتداء والإنتهاء
للمتحرك أوضح شيء في الكون والوجود.

وكذلك القول في الحركات الدهرية المجردة التي للعقل والنفس
كلها استدارات ذاتية حقيقة لها مبدأ ومتنه بالوجوه الثلاثة كما عرفت في
الأفلاك.

(١) يقسم الشيخ الأوحد (أعلى الله مقامه) الحركة بلحاظ الفاعل إلى عدة أقسام
فيقول : «إن كان فاعل الحركة قائماً بذات الشيء ، فالفاعل طبيعية والحركة
طبيعية ، وإن لم يكن الفاعل قائماً بذات الشيء ، فالحركة نفسانية فلكية والمحرك
نفس فلكية إن كان على سبيل المباشر والتلمس والإستكمال .
والبُدأ عقلية والحركة عقلية أي عبادة إلهية إن كان على سبيل التسويق والإمداد ،
وإن كان في الجسم المركب فصورة معدنية .
والنفس النباتية إن كان صدور الحركة لا عن قصد و اختيار ، والنفس الحيوانية إن
كان عن قصد ولم يكن من شأنه التقرب إلى الله تعالى وإلى ملكته الأعلى في
حركته وسلوكه .
والنفس الناطقة الحيوانية إن كان من شأنه التقرب كذلك ، فهذه قسمة الحركة
الفعالية من حيث مبدئها ».

كتاب الكشكوكل للشيخ الأوحد ص ٣١١ ، تحت حرف ورقم (ح ٨/).

فإنَّ عالم الغيب على طبق عالم الشهادة حرفًا بحرف، كما قال مولانا الرضا عليه السلام : «قد علم أولوا الألباب أنَّ الإستدلال على ما هنالك لا يعلم إلا بماها هنا»^(١) والدوائر الوجودية والحركات الجوهرية الذاتية تبتدئ من مبدئها الذي هو الفعل والمشيئة وتنتهي إليها، ولا تزال بأيدي فقرها طارقةً باب غنى مبدئها، وهو يفيض إليها من خزائن جوده وكرمه كلَّ آن وحقيقة فلا نفاد للفيض ولا وقوف للطلب، فلا سكون إذن للحركة وكلما يأتي إليه من فواره الفيض يصاغ ذاته بعد كسرها مع ذلك المدد ثم يأتي آخر فيكسر ويصاغ كذلك^(٢).

(١) توحيد الصدوق، ص ٤٣٨.

(٢) قال الشيخ الأوحد (أعلى الله مقامه) : «المدد يجب أن يكون مما له من نوع مادته وصورته، فإذا وصل إليه المدد الذي كانت رتبته أعلى من ابتداء مما خلق منه كانت رتبة هذا الواصل الجديد رتبة لابتداء الموصول، فتكون أوليته به فوق أوليته بما قبله، ويكون انتهاؤه به بعد انتهائه بما قبله.

إذا امده بمدد آخر بحسب اعماله واستعداده كان هذا المدد الثاني من فوق الأول رتبة فيكون الممدود بالثاني أعلى أوليته من أوليته بالأول وانتهائه بالثاني بعد انتهاءه بالأول، بأن يصل إلى وقت لو لا المدد الثاني لفني قبله، لأن ابتداء المدد الثاني قبل ابتداء المدد الأول وهكذا بلا نهاية في رتبة الإمكان.

ومثاله: لو بنيت جداراً طوله عشرة أذرع كان ظله مثلاً متھياً إلى عشرة أذرع، لأن انتهاء طول ظله بحسب علو رأس الجدار. فإذا بنيت عليه عشرة أذرع مثلاً حتى

ولما جرى التقدير الإلهي أن يكون لكل فيض نازل من سماء الجود والمشيئة، إقبال وإدبار وصعود ونزول فلا جرم إذا نزل ذلك الفيض من بحر الإبداع والإختراع، وتخصص بالشيء حين تخصص بالقيادات المشخصة، نزل من عوالمه العلوية إلى عوالمه السفلية، فيصور إليه ما كان قد نزل عنه، فدائماً يذهب منه شيء ويأتي إليه آخر بدلـه، ويعود الذاهب على ما هو عليه مصاحباً للمدد الجديد، لا وحده بعين ما ذهب، ولا يلزم التغيير الموجب لانقلاب الحقيقة المستدعي لرفع الثواب والعقاب، بل

→ كان على الجدار عشرين ذراعاً كان رأسه الأول الذي هو أعلىـه في وسطه وكان ظله عشرين ذراعاً، فكان انتهاء الظل بحسب ابتدائه من رأس الجدار وهكذا. فالمدد لا ينقطع عن الحادث، والحادث بالمدد المتجدد مختلف الابتداء، ففي كل مدد متجدد يسبق ابتدائه به ابتدائه بالمدد الأول، ويتأخر انتهاءـه بالثاني عن انتهاءـه بالأول.

فالحادث لا ينتهي ابتداؤه بهذا المعنى أي بتجدد الإمدادات، فكل ما وصل إليه مدد من مقام عالي خلق به الممدود من مقام ذلك المدد والإنتهاءـه بنسبة على الابتداء، ولا انقطاع للمدد ولا الابتداء، فلا انقطاع ولا نهاية للانتهاءـه فافهمـ.

فإن قلت : كيف يخلقـ من المدد الجديد وهو مخلوق قبلـه؟
قلت : انه يكسر ويصاغ بالمدد في رتبـته.

ومثالـه : إذا كان عندك خاتـم صـغـته من مـثـقالـ فـضـةـ، ثم أردـتـ أن تمـددـهـ وـتـقوـيهـ بمـثـقالـ آخرـ، كـسـرـتـهـ وـصـغـتهـ منـ المـثـقالـ الأولـ وـمـنـ المـثـقالـ الثـانـيـ فـكـانـ خـاتـمـكـ ليسـ منـ مـثـقالـ، وـهـيـ الرـتـبةـ الـأـقـلـيـةـ السـفـلـيـ بلـ هوـ مـنـ مـثـقالـينـ وـهـيـ الرـتـبةـ الـأـكـثـرـيةـ العـلـيـاـ». شـرـحـ المشـاعـرـ صـ ٦٢٣ـ.

الحقيقة على ما هي عليه مع زيادة، كالطفل الذي يكبر وينمو شيئاً فشيئاً إذ ليس النمو مغيراً لحقيقةه، نعم ذلك يستلزم الكسر والصوغ وهو المعبر عنهما بالحركة والسكون.

المدد الإلهي لا انقطاع له

فالقول بانقطاع المدد قول بأنّ «يد الله مغلولة»^(١) والقول باستغناء الخلق عن المدد قول بقدم الأشياء ووجوبها، والقول بالإستغناء في المادة والصورة والإفتقار في الحفظ،^(٢) والبقاء قول باجتماع الحدوث والقدم وسلب للكمال المطلق للغنى المطلق، وإليه يشير في التأويل قوله تعالى: «أفعينا بالخلق الأول بل هم في لبس من خلق جديد»^(٣). فافهم.

وأما القول بعدم الترقى في الطول فحق لا شك فيه ولا ريب يعترىء، وإنما انقلب الحقائق وجاز الصعود إلى مقام الوجوب، ولا يقول به عاقل^(٤).

(١) سورة المائدة، الآية : ٦٤.

(٢) اللفظ (خـب) والأصلح ما أثبتناه.

(٣) سورة ق، الآية : ١٥.

(٤) قال الشيخ الأوحد (أعلى الله مقامه) : «الحركة الجوهرية إنما تتحقق في نوعها، فإن الجوهر المعدني لا يترقى حتى يكون جوهرأً نباتياً، والنباتي لا يكون

وأما استلزم ذلك السكون وعدم الحركة فممنوع، فإن الحركة إنما تقع للطلب فيما يمكن الوصول إليه لا فيما لا يمكن، وقد قلنا أن الحركة استمداد الحادث بفقره من مبدئه ومدد كل شيء يصل إليه مما هو في مقامه ومرتبته، فهو يتحرك إلى نحو مبدئه لاستمداده، وذلك أبداً الأبد ودهر السرمد، فدائماً يحصل له مقام لم يكن قبل ذلك، ويترقى في رتبته كالحجر الذي يترقى إلى أن يصير اكسيراً فعالاً ومؤثراً فيما سواه من المعادن والفلزات، ثم لا يزال يتحرك في مراتب القوة والشدة وزيادة التأثير إلى مala نهاية له، ولا يعني بالحركة إلا هذا، لأن الشيء بالحركة تخرج عن مركزه ويلحق بالأصل الأعلى فإن ذلك محال^(١): «وما منا إلا

⇒ حيواناً.

نعم المعدني يترقى في الرتبة المعدنية، كأن يترقى من الصخرية إلى الزجاجية ومن الزجاجية إلى البلورية ومن البلورية إلى الألماسية، وكذلك النباتي يترقى في الرتبة النباتية وهكذا». شرح العرشية: ج ٢، ص ١٢٠.

(١) قال الشيخ الأوحد (أعلى الله مقامه): «الحركة الجوهرية ثابتة بشرطين : الأول : أن يكون يتحرك الجوهر هذه الحركة بشرط حصول المدد وصحة القبول ، لأنها يتحرك الجوهر بنفسه ، لأن الشيء بذاته لا يصح أن يتتجاوز مبدأه كما ذكرنا في الفوائد وشرحها وفيما تقدم أيضاً بذلك من قوله تعالى : «وما منا إلا له مقام معلوم».

والثاني : أن يكون ترقية في مراتب افراد نوعه ولا يتعدى جميع مراتب افراد



له مقام معلوم وإنما لعن الصافون)١(.

فلا يلحق النفس بالعقل أبداً بالحركة، نعم يتحرك النفس من مقام ذلّها طالبةً لمقام كمالها، فتتحرّك من مقام النفس الأمارة إلى الملامة ومنها إلى اللوامة ومنها إلى المطمئنة ومنها إلى الراضية ومنها إلى المرضية ومنها إلى الكاملة ومنها إلى مراتب الكمال في القوة والشدة إلى مالا نهاية له،)٢(وهذا معنى الحركة، وكذلك العقل يتحرك من العقل المنخفض إلى العقل المستوي ومن المستوي إلى المرتفع ومنه إلى مالا نهاية له من المراتب، والمتحرك في مقام العقل صاعداً نازلاً جوهرة بسيطة نورانية يحصل لها مراتب بحسب سعيها وحركتها، إما في المراتب السافلة أو في المقامات العالية، وذلك النور الساري هو المتحرك المترقي قال تعالى : « ولكل درجات مما عملوا »)٣(، وكذلك في مقام النفس هي جوهرة بسيطة

⇒ النوع، وإن جاز أن يكون في اعلانها مادام بتلك الحقيقة، فلا يكون أحد من المؤمنين نبياً بعمله وتعلمه إلا إذا أراد القادر سبحانه أن يجعلهنبياً، لأن يقلب حقيقته فإنه على كل شيء قادر، كما قال تعالى : « ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة في الأرض يختلفون ». شرح العرشية : ج ٢، ص ٢٤٣ .

(١) سورة الصافات، الآية : ١٦٤ .

(٢) إذا أحبت الإطلاع على مراتب النفس ودرجاتها مفصلاً فراجع شرح الزيارة = الجامعة الكبيرة للشيخ الأوحد احمد بن زين الدين الاحساني (أعلن الله مقامه)

ج ٤، ص ٤٠ .

(٣) سورة الأنعام، الآية : ١٣٢ .

بالحركة تحصل مراتب ومقامات، وتلك المراتب أيضاً لها حركات ذاتية إلى شؤونها ومطالبها وهكذا إلى مالا نهاية له في أطوار الجنة ومقاماتها، وما يضاعف لكل مؤمن في كل جمعة.

في أي شيء تقع الحركة الجوهرية؟

فالحركة لا تقع إلا في ما يمكن للشيء الطلب لا فيما لا يمكن، والسكون لا يكون إلا فيما يقع فيه الحركة، ولذا لا يجوز لله تعالى أن يقال له أنه ساكن، لأنه لا يجوز أن يقال له أنه متحرك، فالشيء في رتبة العلة لا ذكر له أبداً، فكيف تقع الحركة في السلسلة الطولية وكذلك في العرضية إلا بقلب الحقائق، وما جرت حكمة الله سبحانه في العادة بذلك لوجوهه لا يناسب هذه العجالة لذكرها.

فالأشياء تتحرك في حوزتها، وتقرأ حروف نفسها، ولا تخرج عما هي عليه في ذاتها، فلنك^(١) أن تقول أنها ساكنة «وما منا إلا له مقام معلوم»^(٢) ولنك أن تقول أنها متحركة «وترى العجائب تحسبيها جامدة وهي تمرّ من السحاب صنع الله الذي أتقن كل شيء»^(٣) ولذا جرى السكون والحركة في الاعراب اللفظية والسلام.

(١) ذلك (خ ب).

(٢) سورة الصافات، الآية : ١٦٤.

(٣) سورة النمل، الآية : ٨٨.

الخاتمة

قد فرغ من تسويد هذه العجالة مع كمال اغتشاش البال واحتلال الأحوال منشئها في سلخ شهر محرم الحرام سنة ١٤٤٣ حامداً مصلياً مسلماً مستغفراً.

* * *

وقد وقع الفراغ من نسخ هذه الرسالة وتدقيقها وتحقيقها وتخريج آياتها وروياتها في يوم مولد سيدي ومولاي الامام الحسين عليهما راجياً قبولها عند الله تعالى ، وأن تكون زاده يوم الحساب ونوراً في قبرى يوم يُنسى ويُندثر اسمى وذكري ويبلى جسدي .

وأسأل الله تعالى أن يوفقنا لنشر معارف ومقامات محمد وآله الطاهرين إلى كافة المحروميين منها ، وأن يمدّنا بفيضه ومنه لتحقيق تراث هذه المدرسة المحمدية بحق محمد وآله الطاهرين صلواتك عليهم يا رب العالمين .

أحمد البوشيخي الأحسائي

٣ / شعبان / ١٤١٩ هـ

مَصَادِرُ التَّحْقِيقِ

- (١) القرآن الكريم.
- (٢) الكافي.
- . ثقة الإسلام الشيخ الكليني توفي سنة ٣٢٩ هـ دار الأضواء بيروت.
- (٣) بحار الأنوار.
- . العلامة الشيخ محمد باقر المجلسي توفي سنة ١١١١ هـ الطبعة الثالثة ، دار أحياء التراث العربي - بيروت.
- (٤) توحيد الصدوق.
- . للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي توفي سنة ٣٨١ هـ مؤسسة النشر الإسلامي - قم المقدسة.
- (٥) الخصال.
- . للشيخ الصدوق توفي ، تحقيق علي أكبر الغفاري.
- . مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٠ هـ.
- (٦) الاحتجاج.
- . للعلامة أبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي توفي . انتشارات أسوة - قم المقدسة ، الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ.

(٧) عيون أخبار الرضا.

للشيخ الصدوق رض.

مؤسسة الأعلمي - بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ.

(٨) تفسير القمي.

لأبي الحسن علي بن ابراهيم القمي رض.

مؤسسة الأعلمي - بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ.

(٩) تفسير الصافي.

للملا محسن الملقب (بالفيض الكاشاني) رض المتوفى سنة ١٠٩١ هـ.

مؤسسة الهداي - قم المقدسة ، الطبعة الثانية.

(١٠) تفسير كنز الدقائق.

للميرزا محمد المشهدی القمي رض المتوفى سنة ١١٢٥ هـ.

مؤسسة النشر الاسلامي - قم المقدسة - الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ.

(١١) تأویل الآیات الظاهرۃ.

للسيد شرف الدين علي الحسيني الاسترابادي النجفي رض.

مدرسة الامام المھدی - قم المقدسة - الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ.

(١٢) ارشاد القلوب للديلمي - بيروت.

(١٣) قصص الأنبياء للجزائري، السيد نعمة الله ١. بيروت.

(١٤) نهج البلاغة، تحقيق د/ صبحي الصالح.

دار الأسوة - قم المقدسة ، الطبعة الثانية ١٤١٨ هـ.

(١٥) البرهان.

للسيد هاشم البحراني رض ، بيروت .

- (١٦) عوالٰي اللئالي.
لابن ابی جمهور الأحسائی تٰبٰعٌ ، قم المقدسة.
- (١٧) شرح الحکمة العرشیة (٣) أجزاء.
للشيخ احمد الأحسائی تٰبٰعٌ المتوفی سنة ١٢٤١ هـ.
مطبعة السعادة - کرمان.
- (١٨) شرح المشاعر للشيخ احمد الأحسائی .١
مطبعة السعادة - کرمان ، الطبعة الثانية ١٣٦٦ هـ. ش.
- (١٩) شرح الزيارة الجامعۃ الكبیرة (٤) أجزاء.
للشيخ احمد الأحسائی تٰبٰعٌ.
مطبعة السعادة - کرمان.
- (٢٠) شرح الفوائد، ط. حجریة.
للشيخ احمد الأحسائی تٰبٰعٌ.
- (٢١) الكشكول.
للشيخ احمد الأحسائی تٰبٰعٌ مخطوط.
- (٢٢) مجموعة رسائل جزئین، ط. حجریة.
للسید کاظم الحسینی الرشّتی تٰبٰعٌ المتوفی سنة ١٢٥٩ هـ.
- (٢٣) شرح الخطبة القطفنجیة ط. الحجریة.
للسید کاظم الرشّتی تٰبٰعٌ .
- (٢٤) شرح القصيدة، ط. حجریة.
للسید کاظم الرشّتی تٰبٰعٌ .

(٢٥) رسالة في جوابات محمد حسين بن خلف بن سلمان البحرياني

للسيد كاظم الرشتي - مخطوط.

(٢٦) أصول العقائد.

للسيد كاظم الرشتي ^{رض}.

منشورات مكتبة الميرزا الحائرى - كربلاء.

(٢٧) كتاب مجموعة رسائل.

للسيد أحمد الأحسائي والسيد كاظم الرشتي (أعلى مقامها) مخطوط.

(٢٨) احقيق الحق.

للمولى الميرزا موسى الحائرى الأحقاقي ^{رض} المتوفى عام ١٣٦٤ هـ.

مطابع صوت الخليج - الكويت ، الطبعة الثالثة.

(٢٩) المخلوقات الخفية في القرآن

للسيد محمد حسين الطباطبائى ^{رض} ، دار الصفوة - بيروت ، الطبعة

الأولى ١٤١٥ هـ.

(٣٠) المنجد في اللغة.

(٣١) مفاتيح الجنان.

للمحقق العلامة الشيخ عباس القمي ^{رض} المتوفى سنة ١٣١٩ هـ.

(٣٢) مشكاة الأنوار.

(٣٣) مجموعة ورَام.

الفهرست

٥	الإهداء
٧	كلمة الناشر

مقدمة التحقيق

١١	مقدمة التحقيق
١٥	التعريف بالمؤلف
٢٥	مقدمة
٢٧	تمهيد

الباب الأول ، الملائكة

٣١	الفصل الأول
٣٥	السلسلة الطولية
٤٣	الملائكة حقائق مختلفة
٤٧	الفصل الثاني
٤٩	أصل لفظ الملائكة واشتقاقها
٥٢	علة تسميتهم بالملائكة
٥٣	الفرق بين الملائكة العالين والكروبين وغيرهم
٥٥	الفصل الثالث
٥٧	معنى اختيار الملائكة

٦٠	وجود الملائكة عند الروابط التفضيلية
٦١	كون الملائكة في مقام القطبية
٦٣	حصر أفراد السلسلة الطولية في الشمانية
٦٥	الفصل الرابع
٦٨	عصمة الملائكة
٧٣	سبب توجه العصمة للملائكة دون الجن والإنس
الباب الثاني : تجديد الخلقة	
٨٣	شرافة الخلق المتقدم على الأحق
٨٥	وجود المراتب الإيجادية في الخلق الثاني
الباب الثالث : الفعل والمقامات اسم الفاعل	
٩٩	اسم الفاعل مشتق من المصدر
١٠٣	أشرفية اسم الفاعل عند الشيخ الأوحد <small>ثانية</small>
الباب الرابع : الحركة الجوهرية	
١١٨	تعريف الحركة الجوهرية
١٢٠	الحركة الجوهرية غير متناهية
١٢٤	المدد الإلهي لا انقطاع له
١٢٧	في أي شيء تقع الحركة الجوهرية؟
١٢٩	الخاتمة
١٣٠	مصادر التحقيق
١٣٥	الفهرست

